

Wahren-opiston osaamisperusteiset kurssit 2024-2025



Wahren-opiston osaamisperusteiset kurssit 2024-2025

Forssan kaupungin sivistys- ja tulevaisuuslautakunta on myöntänyt Wahren-opistolle luvan siirtää opiskelijoiden osaamisperusteisten kurssien hyväksytyjä suoritustietoja valtakunnalliseen opintotietovarantoon opiskelijan antaman suostumuksen mukaan. Tässä opetussuunnitelmassa on koottuna tällä hetkellä tarjolla olevat osaamisperusteiset eli opintopistekurssit. Opetussuunnitelman muutokset ja päivitykset hyväksyy rehtori.

Nimi	Wahren-opiston osaamisperusteiset kurssit 2024-2025
Päätösnumero	1/2024
Hyväksyjä	Rehtori Simo Veistola
Päätöspäivämäärä	10.5.2024
Voimaantulopäivämäärä	1.8.2024
Pdf luotu	4.6.2024

SISÄLTÖ

1. Kansalaisopisto koulutuksen järjestäjänä.	1
1.1. Lainsäädännöllinen tausta ja oppilaitosmuodon yleiskuvaus.	1
1.2. Kansalaisopistojen opetus.	2
1.2.1. Kansalaisopiston kurssien tasoryhmistä.	2
1.2.2. Kansalaisopistossa opetettavat aineet.	2
1.2.3. Opetustunnin kesto opintopisteinä kansalaisopistossa.	4
2. Osaamisen osoittaminen kansalaisopistossa.	6
2.1. Osaamisen osoittamisen suunnittelu.	6
2.2. Aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen.	6
3. Osaamisen arviointi.	7
3.1. Osaamistavoitteet ja arviointikriteerit.	7
3.2. Arvioinnin kuvaus ja arviointimenetelmät.	7
3.3. Kurssin arviointiasteikko.	8
3.4. Osaamisen arvioijat.	8
3.5. Opiskelijan ohjaus ja palaute osaamisen kehittymisestä.	8
3.6. Opiskelijan suostumus tietojen siirtoon kansalliseen opintosuoritus- ja tutkintorekisteriin (Koski-tietovaranto).	9
3.7. Arvioinnin dokumentointi ja arviointiaineisto.	9
3.8. Arvioinnin uusiminen, tarkistaminen ja oikaisu.	9
3.9. Todistus suoritetusta kurssista.	10
4. Kielet.	11
4.1. Opetuksen tavoitteet.	11
4.2. Opetusohjelman rakenne.	11
4.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi.	11
4.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän.	12
4.4.1. Espanja.	12
Perfecto 2, 2,5 op.	12
4.4.2. Englanti.	13
Työelämän englantia etänä, 2,5 op.	13
Matkailuenglantia etänä, 2,5 op.	15
4.4.3. Italia.	16
Italian alkeita ja kulttuuria, 2,5 op.	16
4.4.4. Japani.	17
Japanin alkeet 1 etänä, 2,5 op.	17
4.4.5. Saksa.	19
Saksaa ihan alusta, 2,5 op.	19

5. Käsiyö.	21
5.1. Opetuksen tavoitteet.	21
5.2. Opetusohjelman rakenne.	21
5.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi.	21
5.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän.	21
5.4.1. Vaateompelua aloittelijoille, 1,5 op.	22
5.4.2. Vanhojentanssi- tai juhlapuku, 2 op.	23
5.4.3. Ommellaan tekstiilit uusiksi, 1,5 op.	24
5.4.4. Syyskudonta - teemana matto, 2 op.	25
5.4.5. Värjätään luonnonväreillä, 1 op.	26
5.4.6. Kevätkudonta - teemana villainen tekstiili, 2 op.	27
5.4.7. Musiikkinäytelmän puvustaminen, 2 op.	28
5.4.8. Tuftaus - maalataan langoilla, 0,5 op.	29
5.4.9. Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella, 0,5 op.	30
5.4.10. Kirjotut kuvat ja ajatukset, 0,5 op.	31
6. Tanssi ja teatteri.	33
6.1. Opetuksen tavoitteet.	33
6.2. Opetusohjelman rakenne.	33
6.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi.	33
6.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän.	33
6.4.1. Improa kaikille, 1,5 op.	33
6.4.2. Musiikkinäytelmä nuorille, 4 op.	34
7. Kuvataide.	36
7.1. Opetuksen tavoitteet.	36
7.2. Opetusohjelman rakenne.	36
7.3. Osaamisen arviointi.	36
7.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän.	37
7.4.1. Opetellaan akryylimaalauksia ihan alusta, 1 op.	37
7.4.2. Taiteen monet kasvot, 1 op.	38
7.4.3. Keramiikan perusteet, 2 op.	39
7.4.4. Keramiikan jatko, 2 op.	41
7.4.5. Tuotokuvaus puhelimen kameralla, 0,5 op.	42
7.4.6. Muotokuvaus puhelimen kameralla, 0,5 op.	43
7.4.7. Raku A, 0,5 op.	44
7.4.8. Raku B, 0,5 op.	45
7.4.9. Raku, kevät, 0,5 op.	45
8. Polku luovaan kirjoittamiseen, 2 op.	47

1. Kansalaisopisto koulutuksen järjestäjänä

Wahren-opisto on Forssassa ja Tammelassa toimiva vuonna 1920 perustettu kansalaisopisto, joka tarjoaa itsensä kehittämistä kiinnostuneille mahdollisuuden oppia ja kokeilla uusia asioita sekä kohdata ihmisiä. Toiminnan tarkoitus on henkisen hyvinvoinnin ja elinikäisen oppimisen mahdollistaminen. Wahren-opisto on osa lukiokoulutus, taiteen perusopetus ja vapaa sivistystyö - palvelualueita, johon kuuluvat myös lukio, kuvataidekoulu ja musiikkiopisto. Olemme yhdessä Taide- ja koulutuskeskus Elli.

1.1. Lainsäädännöllinen tausta ja oppilaitosmuodon yleiskuvaus

Vapaan sivistystyön tarkoituksena on järjestää elinikäisen oppimisen periaatteen pohjalta yhteiskunnan eheyttä, tasa-arvoa ja aktiivista kansalaisuutta tukevaa koulutusta.

Vapaana sivistystyönä järjestettävän koulutuksen tavoitteena on edistää ihmisten monipuolista kehittymistä, hyvinvointia sekä kansanvaltaisuuden, moniarvoisuuden, kestävä kehityksen, monikulttuurisuuden ja kansainvälisyyden toteutumista. Vapaassa sivistystyössä korostuu omaehtoinen oppiminen, yhteisöllisyys ja osallisuus.

Kansalaisopistot ovat paikallisiin ja alueellisiin sivistystarpeisiin pohjautuvia oppilaitoksia, jotka tarjoavat mahdollisuuksia omaehtoiselle oppimiselle ja kansalaisvalmiuksien kehittämiseksi.

Laki vapaasta sivistystyöstä (632/1998)

Kansalaisopistoja yhtenä vapaan sivistystyön oppilaitosmuodoista ohjaa laki vapaasta sivistystyöstä. Kansalaisopistot ovat kaikille avoimia oppilaitoksia, joissa voi oppia uusia tietoja ja taitoja. Opetus on avointa kaikille iästä ja koulutustaustasta riippumatta. Useimmiten opetustarjontaan kuuluu taideaineiden, käsityön ja musiikin kursseja, kieli- ja kirjallisuuskursseja, kotitalouden, liikunnan ja tietotekniikan kursseja sekä yhteiskunnallisia aineita. Lisäksi kansalaisopistoissa järjestetään vuosittain paljon avoimia yleisöluentoja erilaisista aiheista. Kansalaisopistoon ei pääsääntöisesti tulla suorittamaan tutkintoa, vaan opinnot perustuvat elinikäisen oppimisen periaatteeseen sekä ihmisen omaan haluun oppia ja kehittyä.

Vuonna 2021 Suomessa on yhteensä 177 kansalaisopistoa ja niiden opetus ulottuu jokaisen kunnan alueelle. Yksi toiminnan pääperiaatteista on opetuksen tuominen lähelle ihmisiä ja kurssitoiminta onkin usein hajautettu eri puolille kuntaa sinne, missä ihmiset asuvat ja liikkuvat. Kansalaisopisto voi olla nimeltään kansalaisopisto, työväenopisto, opisto tai aikuisopisto. Oppilaitosmuotona kansalaisopisto on joustava, ketterä toimija, joka vastaa kansalaisten sivistystarpeiden lisäksi myös yhteiskunnan muutos- ja koulutustarpeisiin.

Opistot toimivat opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämällä ylläpitämisluvulla. Ylläpitämisluvan voi saada kunta, kuntayhtymä, rekisteröity yhteisö tai säätiö.

Wahren-opisto on Forssassa ja Tammelassa toimiva vuonna 1920 perustettu kansalaisopisto, joka tarjoaa itsensä kehittämistä kiinnostuneille mahdollisuuden oppia ja kokeilla uusia asioita sekä kohdata ihmisiä. Toiminnan tarkoitus on henkisen hyvinvoinnin ja elinikäisen oppimisen mahdollistaminen. Wahren-opisto on osa lukiokoulutus, taiteen perusopetus ja vapaa sivistystyö - palvelualueita, johon kuuluvat myös lukio, kuvataidekoulu ja musiikkiopisto. Kokonaisuus on nimeltään Taide- ja koulutuskeskus Elli.

1.2. Kansalaisopistojen opetus

Kansalaisopistojen tarjoama opetus on perinteisesti pääsääntöisesti kurssi-, luento- tai työpajamuotoista. Opetus on pääsääntöisesti lyhytkestoista, omaehtoista matalan kynnyksen koulutusta, jonka kautta voi perehtyä uusiin asioihin tai syventää osaamistaan.

Kuntalaiset voivat usein vaikuttaa kurssitarjontaan esittämällä omia toiveitaan ja opistojen kuuluukin **lakisääteisesti** vastata paikallisiin sivistystarpeisiin. Tästä johtuen kansalaisopistojen kurssitarjonta vaihtelee lukukausittain ja opistoissa on erilaisia painotuksia eri paikkakunnilla. Kurssitarjonta elää myös yhteiskunnallisten muutosten myötä. Opetustarjonnasta löytyy kaiken ikäisille suunnattuja kursseja sekä toimintaa erityisryhmille.

Kansalaisopistot tarjoavat opetuspalveluita ryhmäopetuksen, yksilöopetuksen ja luentojen muodossa. Kurssit kokoontuvat lähiopetuksena, etäopetuksena, ajasta ja paikasta riippumattomina verkko-opintoina tai näiden hybridimuotona. Kurssien kesto vaihtelee kerran tai pari kokoontuvista lyhytkursseista lukukauden tai koko lukuvuoden kestäviin kursseihin. Lukuvuoden, lukukauden ja kurssin mitta sekä ilmoittautumiskäytännöt vaihtelevat opistoittain. Yhä useammassa kansalaisopistossa on syys- ja kevätlukukauden lisäksi käytössä myös ns. kesälukukausi.

Wahren-opiston [kotisivut](#).

Osaamisperusteiset kurssit: [Ilmoittautuminen ja lisätiedot](#).

1.2.1. Kansalaisopiston kurssien tasoryhmistä

Kansalaisopistoissa voidaan järjestää tietyissä aineissa eritasoisia kursseja ja/tai ryhmiä. Eritasoisten kurssien erot pyritään tuomaan selkeästi esiin kurssikuvauksissa. Kursseilla voi olla mahdollisia lähtötasovaatimuksia, joista päättää opiston ylläpitäjä kurssiohjelman hyväksyessään. Kansalaisopistoille on kuitenkin tyypillisempää, että kursseilla ei ole lähtötasovaatimuksia ja opiskelijat voivat saavuttaa samalla kurssilla eritasoista osaamista. Tämän tyyppisillä kursseilla tavoiteltava osaamisen taso perustuu opiskelijan omaan lähtötasoon ja tarpeeseen. Näin ollen monella kansalaisopistojen opettajista on jo kokemusta eritasoisen opiskelijoiden samanaikaisesta opettamisesta ja opetuksen eriyttämisestä tarpeen mukaan.

Kansalaisopistoissa kurssipaikan saa ilmoittautumalla kurssille ja opiskelijalla on opiskeluoikeus sille kurssille, jolle hänen ilmoittautumisensa on hyväksytty. Opiskelija on lähtökohtaisesti vastuussa itse siitä, mille tasolle hän ilmoittautuu. Opistosta saa tarvittaessa ohjausta sopivan tasoisen kurssin valintaan. Mikäli opiskelija kurssin aikana huomaa, ettei kurssi vastaa hänen osaamistaan, kurssin vaihtaminen toiseen on yleensä mahdollista. On kuitenkin huomioitava, että opistossa ei välttämättä ole samaan aikaan tarjolla vastaavaa Koski-kelpoista kurssia, jolta opiskelija voisi saada arviointia haluamallaan tasolla.

Wahren-opiston kurssit ovat eritasoisia alkeista edistyneempiin. Arviointi tapahtuu asteikolla hyväksytty/ hylätty.

1.2.2. Kansalaisopistossa opetettavat aineet

Jokaisen kansalaisopiston vuosittaisen kurssiohjelman hyväksyy opiston ylläpitäjä. Eri kansalaisopistoissa voi olla hyvinkin erityyppisiä kursseja tarjolla ja sijoitettuna eri tavoin nimettyihin aineryhmiin, mutta kansalaisopistoissa opetettavat aineet voidaan jakaa esimerkiksi seuraaviin kategorioihin:

- kielet
- käsityö
- liikunta ja hyvinvointi
- musiikki

- kuvataide
- tanssi ja teatteri
- tietotekniikka, tekniikka ja talous
- yhteiskunta ja humanismi
- luonto ja ympäristö
- ruoka, juoma ja matkailu
- muut

Wahren-opiston osaamisperusteisia kursseja lukuvuonna 2024- 2025 ovat:

- 110209 Musiikinäytelmä nuorille (4 op)
- 110210 Improa kaikille (1,5 op)
- 110302 Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta (1 op)
- 110305 Taiteen monet kasvot (1 op)
- 110309 Tuotekuvaus puhelimen kameralla (0.5 op)
- 110310 Muotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)
- 110322 Keramiikan perusteet (2 op)
- 110323 Keramiikan jatko (2 op)
- 110330 Raku A (0,5 op)
- 110331 Raku B (0,5 op)
- 110332 Raku, kevät (0,5 op)
- 110404 Vaateompelua aloittelijoille (1,5 op)
- 110405 Vanhojentanssi- tai juhlapuku (2 op)
- 110410 Ommellaan tekstiilit uusiksi (1,5 op)
- 110414 Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella (0,5 op)
- 110415 Kirjutut kuvat ja ajatukset (0,5 op)
- 110416 Tuftaus - maalataan langoilla (0,5 op)
- 110418 Värjätään luonnonväreillä (1 op)
- 110422 Syyskudonta – teemana matto (2 op)
- 110423 Kevätkudonta – teemana villainen tekstiili (2 op)
- 110452 Musiikinäytelmän puvustaminen (2 op)
- 120302 Matkailuenglantia etänä (2,5 op, taitotaso A2-B1)
- 120304 Työelämän englantia etänä (2,5 op, taitotaso B1-B2)
- 120401 Saksaa ihan alusta (2,5 op, taitotaso A1)
- 120701 Perfecto 2 (2,5, op, taitotaso A1-A2)
- 120801 Italian alkeita ja kulttuuria (2,5 op, taitotaso A1)
- 129802 Japanin alkeet 1 etänä (2,5, op, taitotaso A1)
- 130201 Polku luovaan kirjoittamiseen (2 op)

1.2.3. Opetustunnin kesto opintopisteinä kansalaisopistossa

Vakiintuneen käytännön mukaisesti yhden opetustunnin kesto kansalaisopistoissa on 45 minuuttia. Kansalaisopistojen koulutuksen mitta ilmoitetaan opiskelijalle kurssitiedoissa tyypillisesti opetustunteina ja/tai -kertoina.

Opetus- ja kulttuuriministeriön vuonna 2019 asettama vapaan sivistystyön kautta hankitun osaamisen tunnistamista ja tunnustamista valmistellut työryhmä päätyi loppuraportissaan ehdottamaan vapaan sivistystyön eri oppilaitosmuotojen yhteiseksi opetuksen laajuutta kuvaavaksi yksiköksi **opintopistettä**. Opintopiste ei korvaa rahoituksen perustana olevia käsitteitä, vaan sitä käytetään ainoastaan kuvaamaan koulutusten sisältöjen laajuutta eli koulutuksen suorittamiseen vaadittavaa työmäärää. Jatkossa kansalaisopistojen on siis ilmoitettava Koski-kelpoisten kurssiensa laajuus opetustuntien ja/tai -kertojen lisäksi myös opintopisteinä. Laajuuden määrittelyssä on mahdollista käyttää desimaaleja.

Suomalaisessa koulutusjärjestelmässä opiskelijan keskimäärin 27 tunnin työpanos vastaa yhtä opintopistettä. Kuten muissakin oppilaitosmuodoissa, myös kansalaisopistoissa yhden opintopisteen suorittamisen vaatima työmäärä voi käytännössä vaihdella paljonkin kurssien ja opiskelijoiden valmiuksien mukaan. Kansalaisopisto päättää itse osaamisperusteisten kurssiensa laajuudet opintopisteinä ja määrittelee niiden pohjaksi kurssien puitteissa **toteutettavan opetuksen määrän** sekä arvioi opiskelijan itsenäiseen **työskentelyyn keskimäärin kuluvan ajan**. Tämän mitoitustyön tekee käytännössä kurssin suunnitteleva henkilö. Vaadittavan itsenäisen työn määrä on ilmoitettava myös kurssikuvauksessa siten, että kurssille ilmoittautuva opiskelija tietää, mitä häneltä odotetaan.

Wahren-opiston osaamisperusteisten kurssien laajuudet lukuvuonna 2024-2025:

- 110209 Musiikinäytelmä nuorille (4 op)
- 110210 Improa kaikille (1,5 op)
- 110302 Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta (1 op)
- 110305 Taiteen monet kasvot (1 op)
- 110309 Tuotokuvaus puhelimen kameralla (0.5 op)
- 110310 Muotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)
- 110322 Keramiikan perusteet (2 op)
- 110323 Keramiikan jatko (2 op)
- 110330 Raku A (0,5 op)
- 110331 Raku B (0,5 op)
- 110332 Raku, kevät (0,5 op)
- 110404 Vaateompelua aloittelijoille (1,5 op)
- 110405 Vanhojentanssi- tai juhlapuku (2 op)
- 110410 Ommellaan tekstiilit uusiksi (1,5 op)
- 110414 Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella (0,5 op)
- 110415 Kirjotut kuvat ja ajatukset (0,5 op)
- 110416 Tuftaus - maalataan langoilla (0,5 op)
- 110418 Värjätään luonnonväreillä (1 op)
- 110422 Syyskudonta – teemana matto (2 op)
- 110423 Kevätkudonta – teemana villainen tekstiili (2 op)

- 110452 Musiikinäytelmän puvustaminen (2 op)
- 120302 Matkailuenglantia etänä (2,5 op, taitotaso A2-B1)
- 120304 Työelämän englantia etänä (2,5 op, taitotaso B1-B2)
- 120401 Saksaa ihan alusta (2,5 op, taitotaso A1)
- 120701 Perfecto 2 (2,5, op, taitotaso A1-A2)
- 120801 Italian alkeita ja kulttuuria (2,5 op, taitotaso A1)
- 129802 Japanin alkeet 1 etänä (2,5, op, taitotaso A1)
- 130201 Polku luovaan kirjoittamiseen (2op)

2. Osaamisen osoittaminen kansalaisopistossa

Osaamisen osoittamisella tarkoitetaan tapoja, joilla opiskelija osoittaa kurssilla vaadittua osaamistaan siten, että se on arvioitavissa. Kurssin kuvauksessa on kerrottu, minkälaista osaamista kurssilla tavoitellaan, sekä mahdollisesti esitetty jo valmiiksi kurssilla käytössä olevia osaamisen osoittamisen tapoja.

Suoritusmerkintää tavoittelevan opiskelijan tulee osoittaa osaamisensa sillä kurssilla, jolle hän on ilmoittautunut. Lähtökohtaisesti osaaminen osoitetaan tuon kurssin aikana, pääsääntöisesti kurssitilanteissa – luokassa tai verkossa.

Wahren-opiston osaamisperusteisilla kursseilla osaaminen osoitetaan kurssiin sopivalla tavalla ja tavat täsmennetään opiskelijoille jokaisen kurssin alussa.

2.1. Osaamisen osoittamisen suunnittelu

Koski-tietovarantoon tallennettavan osaamisperusteisen koulutuksen järjestämisestä päättää kansalaisopiston ylläpitäjä. Oppilaitos on viime kädessä vastuussa siitä että suunnittelu on oikeudenmukaista ja hyvää ja että osaamisen osoittaminen tapahtuu suunnitelman mukaisesti ja avoimesti. Osaamisen osoittaminen suunnitellaan kurssikohtaisesti ja suunnittelusta vastaa yleensä kurssin opettaja. Kurssi tulee toteuttaa samansisältöisenä kaikille opiskelijoille sillä erotuksella, että arviointia tehdään vain suostumuksen siihen antaneille.

Osaamisen osoittaminen suunnitellaan asettamalla kurssille osaamistavoitteet ja arviointikriteerit (ks. tarkemmin kohta Osaamistavoitteet ja arviointikriteerit). Ne ohjaavat opettajan valintoja siitä, millaisia osaamisen osoittamisen tapoja kurssilla voidaan käyttää. Kurssien osaamistavoitteet ja siten myös osaamisen osoittamisen tavat voivat poiketa toisistaan eri kursseilla ja opistoissa. Osaamisen osoittamisen toteutukseen voi vaikuttaa myös se, kuinka moni samalta kurssilta on antanut suostumuksen suorituksensa viralliseen arviointiin (ks. tarkemmin kohta Arvioinnin kuvaus ja arviointimenetelmät).

Osaamisperusteisessa opetuksessa korostuu opettajan ja opiskelijan sekä opiskelijoiden keskinäinen vuorovaikutus. Opettaja ja opiskelija(t) sopivat yhdessä osaamisen osoittamisen tavoista ja aikataulusta esimerkiksi kurssin aluksi tai sen aikana. Tavoitteena on, että kaikki osaaminen saadaan osoitettua.

2.2. Aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen

Mikäli oppilaitos haluaa, se voi tunnistaa ja tunnustaa myös opiskelijan aiemmin hankkimaa osaamista.

Aiemmin hankittua osaamista voidaan tunnistaa ja tunnustaa joko osana kansalaisopiston kurssia tai todentaa opiskelijan osaaminen ilman kurssille osallistumista. Kansalaisopiston ylläpitäjä päättää, onko aiemmin hankitun osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen opistossa mahdollista sekä missä oppiaineissa ja miten se mahdollisesti tapahtuu.

Wahren-opisto päättää harkinnan mukaan tunnistaa aiemmin hankkimaa osaamista. Wahren-opisto päättää missä aineissa se on mahdollista. Lisätietoja aiheesta: wahrenopisto(at)forssa.fi

3. Osaamisen arviointi

Vapaan sivistystyön koulutuksessa saavutetun osaamisen Koski-tietovarantoon viemisen edellytyksenä on, että osaaminen on arvioitu. Kansalaisopiston kurssilla, jolta opiskelija haluaa suoritusmerkinnän, opiskelijan osaaminen arvioidaan, ja tätä arviointia varten on luotava kurssille arviointikäytännöt.

Arvioinnin ja palautteen tarkoitus on tehdä saavutettua osaamista näkyväksi opiskelijalle itselleen. Pelkät kokeet ja testit eivät tue jatkuvaa oppimista, siksi tarvitaan monipuolisia arvioinnin tapoja ja menetelmiä. Opiskelijälähtöinen arviointi on avointa, läpinäkyvää ja perusteltua sekä perustuu vuorovaikutukseen. Arvioinnin tulee olla luonteeltaan kannustavaa ja antaa opiskelijalle tietoa hänen kehitymisestään. Arviointi tulee tehdä mahdollisimman pian osaamisen osoittamisen jälkeen.

3.1. Osaamistavoitteet ja arviointikriteerit

Osaamisperusteisilla Koski-kelpoisilla kursseilla tulee olla asetettuna **osaamistavoitteet ja arviointikriteerit**, joiden pohjalta kurssin arviointikäytännöt suunnitellaan. Osaamisperusteinen arviointi on puhtaasti kriteeriperusteista eli opiskelijan osaamista verrataan osaamistavoitteisiin ja arviointikriteereihin. Osaamistavoitteet kuvaavat niitä osaamiskokonaisuuksia, joista kurssin sisältö muodostuu. Kuhunkin osaamistavoitteeseen liittyy arviointikriteereitä, jotka puolestaan kuvaavat niitä osaamisia, jotka täytyy osaamistavoitteen saavuttamiseksi hallita. Arviointikriteerit määrittävät usein osaamisen itsenäisyyden tasoa. Opiskelija saa suoritusmerkinnän oman suorituksensa perusteella, eikä se ole siis riippuvainen muiden opiskelijoiden suorituksista. Arvioinnin perusteena ei ole myöskään opetukseen osallistuminen tai koulutukseen käytetty aika.

Arvioinnissa tulee noudattaa arviointikriteereitä ja kaikkien osapuolten tulee tietää arvioinnin perusteet. Arvioija ei voi muuttaa tai mukauttaa kriteerejä kurssin aikana. Tällä varmistetaan arvioinnin oikeellisuus ja opiskelijan oikeudet. Arvioija vertaa opiskelijan osaamista ainoastaan osaamistavoitteisiin ja niiden arviointikriteereihin. Tällä tavoin opiskelijaa ohjataan myös selkeästi kehittämään juuri tavoiteltavaa osaamista.

Osaamista on voitava arvioida ja todentaa luotettavasti erilaisin **arviointimenetelmin** eli osaamistavoitteiden tulee olla selkeitä sekä arvioitavissa, mitattavissa tai todennettavissa olevia asioita tai kykyjä. Mikäli opisto järjestää esimerkiksi numeerisesti arvioitavaa opetusta esimerkiksi yhteistyössä toisen oppilaitoksen kanssa, oppilaitokset sopivat arviointikriteereistä ja osaamistavoitteista yhdessä.

3.2. Arvioinnin kuvaus ja arviointimenetelmät

Arvioinnin kuvauksessa esitetään, **millä keinoin** opiskelijoiden saavuttama osaaminen arvioidaan ja **minkälaisia menetelmiä** arvioinnissa käytetään eli **millä keinoin opiskelija osoittaa osaamisensa**. Arviointimenetelmiä voivat olla esimerkiksi oppimistehtävä, portfolio, työn reaaliaikainen seuraaminen tai suullinen arviointi. Usein arvioinnissa käytetään useita menetelmiä. Arviointiin voi sisältyä myös opiskelijan itsearviointia tai vertaisarviointia. Lopullisesta arvioinnista vastaa kuitenkin aina oppimisen arvioija.

Osaamisen arviointi kannattaa yhden arviointitilanteen tai koko materiaalin läpikäynnin sijaan koostaa pienistä osioista. Osaamista on mahdollista osoittaa kurssin aikana siten, että kurssin viimeisen opetuskerran päätyttyä opettajalla on koossa ja osoitettuna kaikki se materiaali, jolla opiskelijan osaaminen on sovittu osoitettavan ja jonka pohjalta opettaja voi tehdä arviointipäätöksen.

Wahren-opiston kursseilla arviointi suoritetaan kurssille soveltuvalla tavalla. Opettaja kertoo arviointitavat kurssin alussa.

3.3. Kurssin arviointiasteikko

Vapaasta sivistystyöstä annetun lain mukaan arvioinnin vähimmäisvaatimuksena on, että koulutuksessa saavutettu osaaminen on hyväksytty eli opiskelijan osaaminen vastaa vähintään koulutuksen osaamisperusteisessa kuvauksessa olevaa tasoa. Arviointiasteikko on siis tällöin hyväksytty / hylätty. Myös muunlaisen arviointiasteikon käyttäminen on mahdollista. Koski-tietovarantoon tallennetaan vain opiskelijan hyväksytty suoritus. Jos kurssilla on käytössä muunlainen arviointiasteikko, asteikkoa varten on luotava omat arviointikriteerit.

Mikäli opiskelijan osaaminen ei yllä tavoitellulle tasolle, ei hänelle voida antaa suoritusmerkintää. Päätös tulee perustella hänelle siten, että hän ymmärtää, mitä hänen osaamisestaan jäi puuttumaan, ja hänelle voi myös antaa mahdollisuuden täydentää suoritustaan. Opiskelijalla on oikeus pyytää selvitystä, jos hän ei ole saanut riittäviä perusteluja suorituksen hylkäämiseen.

Wahren-opisto käyttää arviointiasteikkona hyväksytty/ hylätty.

3.4. Osaamisen arvioijat

Vastuu arviointiprosessista kokonaisuutena on opiston ylläpitäjällä. Arvioijan pätevyydelle ei voi asettaa yleispäteviä kriteereitä, eikä siitä ole vapaan sivistystyön lainsäädännössä mainintaa. Hyvää osaamisen arviointitoimintaa voi kuitenkin edistää, kun arvioijien valinnassa noudattaa esimerkiksi seuraavia kriteereitä:

- arvioijilla on riittävä ammattitaito kyseisen koulutuksen tai kurssin alalta
- arvioijat tuntevat kyseessä olevan koulutuksen osaamistavoitteet ja arviointikriteerit.

Kansalaisopistossa opiskelijan osaamisen arvioijana toimii yleensä kurssin opettaja. Arviointia suorittavalla opettajalla ei tarvitse olla pedagogista pätevyyttä, mutta opiston ylläpitäjän tulee huolehtia siitä, että hänet on nimetty ja perehdytetty tehtävään. Perehdyttäminen on ensiarvoisen tärkeää sellaisissa tilanteissa, joissa kurssin opettaja on vaihtunut kesken kurssin tai opettaja ei ole ollut suunnittelemassa kurssia.

Arvioivalla opettajalla tulee olla riittävä osaaminen ja ammattitaito aineeseen, jonka osaamista arvioidaan. Hänen tulee olla työsuhteessa oppilaitokseen, ja opiston tulee tehtävään nimeämisen lisäksi perehdyttää hänet opiston toimintatapoihin sekä varmistaa että opettaja ymmärtää osaamisperusteisuuden, osaamisen tunnistamisen ja osaamisen arvioinnin. Arvioijan mahdollinen esteellisyys määritellään hallintolain 27–29 § mukaan.

Wahren-opistossa arvioijana toimii kurssin opettaja.

3.5. Opiskelijan ohjaus ja palaute osaamisen kehittymisestä

Osaamisperusteisessa opetuksessa lähtökohtana ovat opiskelija sekä hänen tarpeensa. Osaamisperusteisilla kursseilla opiston tulee varmistaa, että opiskelija tiedostaa oikeutensa sekä vastuunsa omasta oppimisestaan ja saa sekä ohjausta että kirjallista tai suullista palautetta osaamisensa kehittymisestä kurssin opettajalta.

Osaamisperusteisuuden luonteeseen kuuluu, että opiskelija itse on myös aktiivinen toimija. Hänen tulee ymmärtää, miten ohjausta on mahdollista saada, mistä palautetta annetaan ja millä perusteilla arviointia tehdään. Oppilaitoksen ylläpitäjä päättää ohjauksen tavoista ja määrästä. Kurssin

opettajan lisäksi myös opiston muu henkilökunta saattaa antaa opiskelijalle neuvontaa ja tukea esimerkiksi kurssin valinnassa jo ennen kurssi-ilmoittautumista.

Ohjauksen tehtävä on tukea opiskelijaa onnistumaan opinnoissaan. Ohjauksella pyritään parantamaan opiskelijan ymmärrystä ja luottamusta omaan osaamiseensa, tukemaan kehitystä ja hyvinvointia sekä kannustamaan aktiiviseen kansalaisuuteen ja yhteisöllisyyteen.

Antamassaan palautteessa arvioija perustelee antamansa arvioinnin. Opiskelijalle tulisi syntyä ymmärrys tehdyn arvioinnin oikeellisuudesta eli siitä, että se on tehty arviointikriteerien mukaisesti. Hyvin muotoiltu ja annettu palaute huomioi opiskelijan vahvuudet ja auttaa häntä kehittymään ja kehittämään osaamistaan. Palautteessa käsitellään opiskelijan osaamisen tasoa, ei hänen persoonaansa.

3.6. Opiskelijan suostumus tietojen siirtoon kansalliseen opintosuoritus- ja tutkintorekisteriin (Koski-tietovaranto)

Jotta opiskelijan kurssisuoritus voidaan tallentaa Koski-tietovarantoon, hänen tulee antaa suostumuksensa tietojen tallentamiseen oppilaitoksen ylläpitäjälle. Suostumus on kerättävä opetus- ja kulttuuriministeriön ohjeistuksen mukaisesti ja jokaisesta kurssista erikseen. Osaamisperusteiset Koski-kelpoiset kurssit ovat avoimia kaikille eli kurssille osallistuminen ei edellytä opiskelijalta suostumusta osaamisensa arviointiin.

Koski-tietovarantoon voidaan viedä suoritustiedot kursseista jotka ovat alkaneet aikaisintaan 1.8.2021. Keskeytyneitä tai hylättyjä suorituksia ei tallenneta Koski-tietovarantoon.

Suostumuksesta tulee käydä ilmi että se on annettu vapaaehtoisesti ja nimenomaisesti. Suostumuksen keruun taustaksi oppilaitoksen tehtävä on antaa opiskelijalle tarvittava informaatio osaamisperusteisuudesta, suostumuksesta ja arvioinnista. Opetus- ja kulttuuriministeriö on ohjeistanut erikseen myös opiskelijan informoinnista.

Wahren-opisto informoi etukäteen kursseille ilmoittautuneita opiskelijoita lähettämällä tietoa sähköpostitse. Samalla lähetetään suostumuslomake.

3.7. Arvioinnin dokumentointi ja arviointiaineisto

Osaamisen osoittamisesta ja arvioinnista syntyy eri muodoissa olevaa aineistoa. Arvioinnista syntyviä asiakirjoja voivat olla esimerkiksi arvioijan tekemät kirjalliset arvioinnit tai opiskelijan kirjallinen itsearviointi, jotka voivat myös olla digitaalisessa muodossa. Arvioinnin dokumentoinnilla varmistetaan, että tehtyyn arviointiin voidaan tarvittaessa palata jälkikäteen esimerkiksi opiskelijan pyynnöstä.

Opiskelijoiden ja opettajien antamat kirjalliset arvioinnit dokumentoidaan.

3.8. Arvioinnin uusiminen, tarkistaminen ja oikaisu

Opiskelijan on tärkeä saada tietoonsa, onko hänellä mahdollisuus uusaa osaamisen osoittamista ja miten hänen tulee toimia, jos hän on tyytymätön saamaansa arviointiin. Mikäli tehdystä osaamisen arvioinnista seuraa opiskelijalle epäselvyyttä tai tunnetta epätasa-arvoisesta kohtelusta, oppilaitoksen vastuullisten toimijoiden tulee olla valmiita tarkistamaan tehtyjä arviointeja. Opiskelija voi pyytää rehtorilta arvioinnin uusimista kahden kuukauden kuluessa tiedon saamisesta. Opiskelija saa vaatia oikaisua pyynnöstä tehtyyn uuteen arviointiin tai ratkaisuun, jolla

pyyntö on hylätty, edelleen aluehallintovirastolta 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaannista. Oikaisuvaatimuksesta säädetään hallintolaissa.

3.9. Todistus suoritetusta kurssista

Koski-tietovarantoon kirjatut suoritusmerkinnät ovat opiskelijan nähtävillä ja jaettavissa maksutta Oma opintopolku -palvelussa. Opiskelija voi kuitenkin pyytää myös paperisen todistusasiakirjan Koski-tietovarantoon tallennetuista opintosuorituksistaan. Kansalaisopiston kurseista ei lähtökohtaisesti anneta paperista todistusta. Mikäli opiskelija haluaa suoritetusta kurssista paperisen todistuksen, sellainen voidaan toimittaa opiston yleisen todistuskäytännön mukaan – tarvittaessa maksullisena.

Wahren-opiston todistuskäyttömaksu lukuvuonna 2024-2025 on 15 €.

4. Kielet

Lukuvuonna 2024-2025 Wahren-opistossa voi saada opintopisteitä englannista, espanjasta, italiasta, japanista ja saksasta. Kaikkiin Wahren-opiston kursseihin pääset tutustumaan ja ilmoittautumaan [opistopalvelusta](#).

4.1. Opetuksen tavoitteet

Kansalaisopistojen kielikurssit ovat avoimia kaikille taustasta riippumatta. Kansalaisopistoissa voi opiskella kieliä alkeista alkaen tai syventää ja ylläpitää jo hankittua vieraan kielen taitoa.

Kieltenopetuksen tavoitteena on käytännön kielitaito. Taustalla on ajatus kielenkäyttäjistä sosiaalisena toimijana, jonka tavoitteena on toimia erilaisissa tilanteissa jonkin tavoitteen saavuttamiseksi.

Tavoitteena on myös opiskelijan opiskelutaitojen kehittäminen, omien vahvuuksien löytäminen sekä ohjaaminen omaehtoiseen opiskeluun.

4.2. Opetusohjelman rakenne

Kansalaisopistojen kielikurssit vaihtelevat laajuudeltaan muutaman kerran lyhytkursseista koko lukuvuoden kestäviin kursseihin. Myös niiden painotukset vaihtelevat. Tyypillisesti kursseilla painotetaan suullista tuottamista ja puhutun kielen ymmärtämistä sekä kohdekielen maiden kulttuureihin perehdyttämistä.

Opiskelijoita kannustetaan tavoitteelliseen kielenopiskeluun tarjoamalla tasolta toiselle eteneviä kursseja.

Osaamisperusteiset kurssimme ovat koko lukuvuoden pituisia. Jokaisella kurssilla pääpaino on siinä, että opiskelija pystyy tuottamaan kieltä suullisesti ja ymmärtää puhuttua kieltä.

4.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi

Kansalaisopiston kielikurssit sijoittuvat kielitaidon eurooppalaisen viitekehyksen taitotasoille (CEFR = Common European Framework, A1-C2). Taitotasot ohjaavat opiskelijaa oikean kurssin valinnassa. Eurooppalainen kielitaidon viitekehys on ohjeistus, jonka tarkoituksena on yhdenmukaistaa ja helpottaa saavutetun kielitaidon kuvailemistä ja määrittelemistä.

A1 - Perustaso: Alkeet, suppea viestintä kaikkein tutuimmissa tilanteissa

A2 - Perustaso: Selviytyminen esim. tyypillisissä matkailutilanteissa

B1 - Itsenäinen kielenkäyttäjä: Selviytyminen esim. arkielämän tilanteissa

B2 - Itsenäinen kielenkäyttäjä: Selviytyminen esim. työelämässä

C1 - Taitava kielenkäyttäjä: Selviytyminen monissa vaativissa kielenkäyttötilanteissa

C2 - Taitava kielenkäyttäjä: Virheetön, täsmällinen ja sopiva kielenkäyttö vaativissa tilanteissa

Osaamisen arviointi tehdään vertaamalla opiskelijan osaamista kurssin osaamistavoitteisiin ja niistä johdettuihin arviointikriteereihin.

Osaamisen arviointi on opiskelijalle vapaaehtoista. Osaaminen arvioidaan, mikäli opiskelija antaa suostumuksensa arvioinnille kurssin aluksi. Opiskelijan osaamisen arvioinnista vastaa kurssin opettaja. Koska arviointi tapahtuu osana kurssin opetusta, osaamisen osoittamisen tulisi olla mahdollisimman helppoa ja yksinkertaista sekä opiskelijalle että opettajalle. Arvioinnissa

voi käyttää kurssin ja oppimateriaalin tehtäviä sekä erilaisia omaehtoisia tuotoksia siten, että yksittäisten opiskelijoiden osaamisen arviointi ei vaikuta merkittävästi muun ryhmän toimintaan.

Englannin kurssit ovat taitotasolla A2-B1 ja B1-B2. Espanjan kurssi on taitotasolla A1-A2. Italian, japanin ja saksan kurssit ovat alkeiskursseja ja taitotasolla A1.

4.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän

Wahren-opistossa suoritusmerkinnän voi saada seuraavista kursseista:

120302 Matkailuenglantia etänä (2,5 op, taitotaso A2-B1)

120304 Työelämän englantia etänä (2,5 op, taitotaso B1-B2)

120401 Saksaa ihan alusta (2,5 op, taitotaso A1)

120701 Perfecto 2 (2,5 op, taitotaso A1-A2)

120801 Italian alkeita ja kulttuuria (2,5 op, taitotaso A1)

129802 Japanin alkeet 1 etänä (2,5 op, taitotaso A1)

4.4.1. Espanja

Espanjan kielestä voi Wahren-opistossa saada 2,5 opintopistettä lukuvuonna 2024-2025. Kurssi on tasoltaan A1-A2 ja tarkoitettu noin 2 vuotta kieltä opiskelleille.

Perfecto 2, 2,5 op

Jatkamme käytännönläheisesti espanjan opintoja. Panostamme edelleen suullisen kielitaidon kehittämiseen ja teemme paljon kuunteluharjoituksia, joten kurssin jälkeen pärjät matkallasi yksinkertaisissa puhetilanteissa. Kieliopin puolella painottuvat verbit. Opit käyttämään perfektia, dativiverbejä, refleksiiviverbejä ja vokaalia vaihtavia verbejä. Omistussanat ja käskymuodot tulevat tutuiksi. Aiheina matkustaminen, ravintolassa asiointi, asunnon ja auton vuokraaminen sekä kulttuuri ja vapaa-aika. Kurssin taitotaso on A1-A2 ja se soveltuu noin kaksi vuotta opiskelleille. Kurssikirjana on Perfecto 2 kappaleesta 3 alkaen.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Oppitunteja on yhteensä 44 koko lukuvuonna. Tämän lisäksi odotetaan, että käytät kotitehtäviin, kirjallisiin tehtäviin ja sanaston opetteluun 22 tuntia lukuvuoden aikana. Kurssi soveltuu kaikille espanjan kielestä kiinnostuneille, vaikka et haluaisikaan arviointia ja opintopisteitä.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on pystyä toimimaan espanjaksi yksinkertaisissa puhe- ja asioimistilanteissa. Toinen tavoite on pystyä ilmaisemaan itseään helpoissa kirjallisissa tehtävissä.

Perfecto 2-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa ilmaista itseään yksinkertaisissa puhe- ja asioimistilanteissa espanjaksi ja ymmärtää yksinkertaista keskustelua.
- Opiskelija osaa tehdä kysymyksiä puhekumppanille ja vastata itse kysymyksiin.
- Opiskelija osaa tuottaa yksinkertaista kirjallista tekstiä kohdekielellä.

- Opiskelija osaa ne peruskieliopin asiat, jotka käsitellään oppitunneilla.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla keskitytään käytännön kielitilanteisiin ja harjoitellaan monipuolisesti kaikkia kielen osa-alueita. Sanasto karttuu erilaisten kirjallisten ja suullisten tehtävien avulla. Kurssin keskeiset sisällöt ovat:

- erilaiset asioimistilanteet, esim. ravintola ja autovuokraamo
- harrastussanoja
- ruokia ja juomia
- kulkuneuvot
- ruumiinosat
- huoneita ja huonekaluja
- perfekti, refleksiiviverbit, vokaalia vaihtavat verbit, datiiviverbit
- käskymuodot
- omistussanat

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytyt/ hylätty. Arviointimenetelmät:

- aktiivinen osallistuminen tunneille
- kirjallinen tehtävä kustakin kappaleesta
- verbitehtävä
- parikeskustelut
- kurssiin kuuluvien kotitehtävien suorittaminen

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija käyttää arkista perussanastoa ja hallitsee kysymyssanat.
- Opiskelija pystyy asioimaan ravintolassa ja hallitsee perussanaston ruoista ja juomista.
- Opiskelija käyttää yksinkertaisia pyyntöjä ja kohteliaisuusfraaseja eri asioimistilanteissa ja pystyy asioimaan autovuokraamossa.
- Opiskelija hallitsee ruumiinosat ja osaa kertoa mikä paikka on kipeänä.
- Opiskelija käyttää verbejä preesensissä mukaan lukien olla-verbit.
- Opiskelija osaa muodostaa perfektin ja käyttää refleksiiviverbejä.
- Opiskelija hallitsee käskymuodot ja omistussanat.

4.4.2. Englanti

Wahren-opistossa voi englannin kielessä suorittaa 2,5 opintopistettä kurseilta Työelämän englantia etänä, jonka taitotaso on B1-B2 sekä Matkailuenglantia etänä, taitotaso A2-B1.

Työelämän englantia etänä, 2,5 op

Tällä Teams-kurssilla tutustut työelämän kieleen ja sanastoon. Teemoina ovat mm. yrityksen toiminta ja yrityskulttuuri, online-viestintä, työnhaku, työelämän paineet ja kestävä kehitys. Harjaannut työelämän viestintään ja rohkaistut käyttämään kieltä. Oppikirjana Work Matters kappaleesta 6 eteenpäin.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Koko lukuvuonna on 44 oppituntia. Lisäksi oletetaan, että opiskelija käyttää aikaa esimerkiksi kotitehtävien tekemiseen ja sanaston opiskeluun. Itsenäisen työskentelyn osuus on 22 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille työelämän englannista kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Kurssin tavoitteena on pystyä tulemaan toimeen englanniksi suullisissa ja kirjallisissa työelämän tilanteissa.

Työelämän englantia-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa kertoa itsestään ja työelämästä englanniksi.
- Opiskelija selviytyy englanniksi suullisissa työelämän tilanteissa.
- Opiskelija osaa tuottaa työelämään liittyviä kirjallisia tekstejä kohdekielellä.
- Opiskelija osaa käyttää ja selittää kappaleiden sanastoa (key words).
- Opiskelija osaa tunneilla käsitellyt kielioppiasiat.
- Opiskelija osaa käyttää small talkia ja epävirallista englantia.

Keskeiset sisällöt

- Itsestä ja työelämästä kertominen.
- Small talk, liiketoiminnan idiomit, myynti ja rahoitus sekä johtaminen ja kestävä kehitys.
- Työelämän sanavarasto (key words).
- Stressinhallinta työelämässä.
- Futuuri, imperfekti, pluskvamperfekti, konditionaali, passiivi ja fraasiverbit.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytty/ hylätty. Arviointimenetelmät:

- Aktiivinen osallistuminen keskusteluun ja kuuntelutehtäviin tunneilla.
- Jokaisen kappaleen jälkeen opiskelija tekee testin tai kappaleen aiheeseen sopivan kirjoitustehtävän.
- Kotitehtävien tekeminen.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija pystyy kertomaan itsestään ja työelämästä ymmärrettävästi englanniksi.
- Opiskelija käyttää kurssilla käsiteltyihin aiheisiin liittyviä sanoja ja ilmaisuja sekä suullisesti että kirjallisesti.
- Opiskelija pystyy keskustellessa käyttämään small talkia ja epävirallista englantia.
- Opiskelija pystyy keskustelemaan stressinhallinnasta työelämässä.
- Opiskelija hallitsee liiketoimintaan liittyvät idiomit sekä käyttää sanastoa, joka liittyy myyntiin, rahoitukseen ja johtamiseen.
- Opiskelija ymmärtää termin kestävä kehitys ja siihen liittyvää sanastoa.

- Opiskelija osallistuu aktiivisesti kuuntelu- ja keskustelutehtäviin.
- Opiskelija hallitsee imperfektin, pluskvamperfektin 1. ja 2. konditionaalin.
- Opiskelija hallitsee fraasiverbit ja futuurin käytön.
- Opiskelija osaa käyttää passiivia.

Matkailuenglantia etänä, 2,5 op

Lähde mukaan mielenkiintoiselle matkalle maailman ympäri ja samalla opit ja kertaat matkailussa tarvittavaa englantia. Aiheina matkan eri vaiheet kuten matkavalmistelut, lippujen varaaminen, lentomatka, asiointi hotellissa ja ravintolassa, autonvuokraus ja ostokset. Aiheina lisäksi erilaiset ongelmatilanteet sekä small talk. Kirjassa on runsaasti keskustelu- ja kuunteluharjoituksia, joiden avulla on hauska harjoitella matkailutilanteita. Matkailukieltä opiskellaan dialogien ja kattavien teemasanastojen ja fraasilistojen avulla. Kirjan lopussa on myös erillinen kielioppiliite. Kurssin taitotaso on A2-B1. Oppikirjana Around the World.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Koko lukuvuonna on 44 tuntia. tämän lisäksi oletetaan, että opiskelija tekee esimerkiksi kotitehtävät ja opiskelee kappaleiden sanastoa. Itsenäisen työskentelyn osuus on 22 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille matkailuenglannista kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on selviytyä suullisesti englanniksi erilaisissa matkailutilanteissa.

Matkailuenglantia etänä-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa käyttää ja selittää kappaleiden sanastoa.
- Opiskelija osaa ilmaista itseään englanniksi erilaisissa matkailutilanteissa.
- Opiskelija osaa muodostaa myönteisiä, kielteisiä ja kysyviä lauseita.
- Opiskelija osaa tunneilla käsitellyt kielioppiasiat.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla keskitytään käytännön kielitilanteisiin matkaillessa ja harjoitellaan monipuolisesti kaikkia kielen osa-alueita. Sanasto karttuu erilaisten kirjallisten ja suullisten tehtävien avulla. Kurssin keskeiset sisällöt ovat:

- matkavalmistelut
- lippujen varaaminen
- lentomatka
- asiointi hotellissa ja ravintolassa
- autonvuokraus
- ostokset
- ongelmatilanteet
- small talk
- perfekti
- myönteiset, kielteiset ja kysyvät lauseet

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytty/ hylätty. Arviointimenetelmät:

1. Jokaisen kappaleen jälkeen opiskelija tekee testin tai kappaleen aiheeseen sopivan kirjoitustehtävän.
2. Aktiivinen osallistuminen tunneille.
3. Aktiivinen osallistuminen kuuntelu- ja keskusteluharjoituksiin.
4. Kotitehtävien tekeminen.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija hallitsee sanaston, jota tarvitaan lentokentällä, hotellissa, autovuokraamossa ja ravintolassa.
- Opiskelija hallitsee maiden nimet.
- Opiskelija hallitsee kaupunkisanaston ja terveyteen liittyvän sanaston.
- Opiskelija käyttää ostoksiin liittyvää sanastoa ja hallitsee ruokasanaston.
- Opiskelija kertoo säästä.
- Opiskelija pystyy muodostamaan myönteisiä ja kielteisiä sekä kysyviä lauseita.
- Opiskelija hallitsee perfektin käytön.

4.4.3. Italia

Italian kielestä voi Wahren-opistossa saada 2,5 opintopistettä lukuvuonna 2024-2025. Kurssi on alkeiskurssi ja tasoltaan A1.

Italian alkeita ja kulttuuria, 2,5 op

Aloitamme italian opiskelun aivan alusta. Kurssilla opit mm. tervehtimään ja esittelemään itsesi, asioimaan kahvilassa ja kertomaan työstäsi. Etenemme rauhalliseen tahtiin. Tunneilla painottuvat suulliset keskusteluharjoitukset ja kuullun ymmärtäminen, jotta opiskelija kykenee toimimaan aidoissa tilanteissa italiaksi. Kieliopissa opimme perusasioita esim. substantiiveista, verbeistä ja adjektiiveista.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Oppitunteja on koko lukuvuonna 44. Tämän lisäksi oletetaan, että käytät aikaa esimerkiksi kotitehtävien tekemiseen ja sanaston opetteluun. Itsenäisen työskentelyn osuus on 22 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille italian kielestä kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on pystyä toimimaan italiaksi yksinkertaisissa puhetilanteissa.

Italian alkeita ja kulttuuria-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa ääntää italiaa kohtuullisesti.
- Opiskelija osaa käyttää italiaa yksinkertaisissa arkielämän tilanteissa.
- Opiskelija osaa ilmaista itseään nykyhetkessä (preesens) suullisesti ja kirjallisesti.
- Opiskelija osaa kertoa hiukan italialaisesta kulttuurista ja tavoista.

- Opiskelija osaa yleisimpien kohteliaisuusfraasien käytön.
- Opiskelija osaa oppitunneilla käsitellyt kielioppiasiat.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla keskitytään käytännön kielitilanteisiin ja harjoitellaan monipuolisesti kaikkia kielen osa-alueita. Sanasto karttuu erilaisten kirjallisten ja suullisten tehtävien avulla. Kurssin keskeiset sisällöt ovat:

- ääntäminen ja intonaatio
- tervehtiminen ja hyvästely sekä voinnin kysyminen
- itsensä esittely ja perustietojen kertominen itsestä
- kahvilassa ja ravintolassa asioiminen
- ostostilanteet (esim. apteekki ja tupakkakauppa)
- aikataulujen tiedustelu ja tapaamisen sopiminen
- kellonajat
- substantiivien suku ja monikkomuodot + artikkelit ja niiden käyttö
- adjektiivien paikka ja taipuminen
- tavallisimmat prepositiot
- säännöllisten verbien taipuminen + muutamia epäsäännöllisiä verbejä
- kysymyssanat

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytty/ hylätty. Arviointimenetelmät:

- aktiivinen osallistuminen tunneille
- kirjallinen sanastoon ja/tai kielioppiin liittyvä tehtävä kustakin kappaleesta
- parikeskustelut
- kurssiin kuuluvien kotitehtävien suorittaminen

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija pystyy ääntämään italiaa ymmärrettävästi.
- Opiskelija selviytyy suullisesti ja kirjallisesti tunnilla käsitellyissä kommunikaatiotilanteissa.
- Opiskelija käyttää puheessaan ja kirjoituksessaan tunnilla opeteltua sanastoa.
- Opiskelija osaa tehdä kysymyksiä ja vastata niihin.
- Opiskelija hallitsee artikkelit, substantiivien ja adjektiivien oikeat suvut ja luvut, yleisimmät prepositiot sekä verbien eri konjugaatiot preesensissä.
- Opiskelija on tutustunut Italiaan maana ja kulttuurina ja osaa keskustella näistä.

4.4.4. Japani

Japanin kielestä voi Wahren-opistossa suorittaa 2,5 opintopistettä lukuvuonna 2024-2025. Kurssi alkaa alkeista ja taitotaso on A1.

Japanin alkeet 1 etänä, 2,5 op

Tällä Zoom-kurssilla aloitamme opiskelun ihan alusta. Opit tervehtimään, esittäytymään ja kertomaan itsestäsi. Lisäksi opit kysymyssanoja ja numeroita ja matkalla tarvittavia lauseita. Aiheina mm. asioiminen ravintolassa ja ostosten tekeminen. Kurssin jälkeen osaat lukea hiraganamerkkejä ja tunnistat muutaman yksinkertaisen kanjimerkin. Teemme runsaasti

suullisia ja lauseenmuodostus harjoituksia. Kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti kurssilla edistämme kulttuurien tuntemusta, syvennämme kulttuuriosaamista sekä vahvistamme kielitietoisuutta. Tunnilla käytämme Peda.net-oppimisalustaa. Oppikirjana Michi 1.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Tunteja on koko lukuvuonna 44. Tämän lisäksi oletetaan, että käytät aikaa esimerkiksi kotitehtävien tekemiseen ja sanaston opetteluun. Itsenäisen työskentelyn osuus on 22 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille japanin kielestä kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on pystyä toimimaan japaniksi yksinkertaisissa keskustelu- ja asioimistilanteissa. Keskitymme matkailussa tarvittavaan kielitaitoon.

Japanin alkeet-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa ilmaista itseään yksinkertaisissa puhe- ja asioimistilanteissa japaniksi ja ymmärtää yksinkertaista keskustelua.
- Opiskelija osaa käyttää kysymyssanoja mikä, missä ja kuka ja ymmärtää yksinkertaisia vastauksia.
- Opiskelija osaa sanoa numerot, kellonajat ym. lukusanoihin liittyvät ilmaisut.
- Opiskelija osaa tunneilla käsitellyt kielioppiasiat.
- Opiskelija osaa lukea hiraganamerkit sujuvasti, suurimman osan katakanamerkeistä ja tunnistaa yksinkertaiset kanjimerkit.

Keskeiset sisällöt

- tervehdykset ja kuulumiset
- itsestä ja omista mieltymyksistä kertominen
- ravintolassa asiointi ja ostokset
- kysymyslauseet
- lukusanat ja kellonajat
- verbien kohteliaisuusmuotojen preesens ja imperfekti
- liitepartikkelit
- hiraganamerkit, katakanamerkit ja muutama yksinkertainen kanjimerkki

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytyt/ hylätty. Arviointimenetelmät:

- aktiivinen osallistuminen tunneille
- kotitehtävien tekeminen
- suullinen tai kirjallinen tehtävä jokaisen kappaleen jälkeen

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija hallitsee yleisimmät tervehdykset ja osaa tervehtiä eri tilanteissa.
- Opiskelija pystyy esittelemään itsensä ja kertoo itsestään yksinkertaisia asioita.
- Opiskelija osaa kysyä kuulumisia.
- Opiskelija osaa lukusanoja ja kertoo kellonaikoja.
- Opiskelija pystyy tilaamaan ravintolassa ja tekemään ostoksia kaupassa.

- Opiskelija hallitsee yleisimmät ruoka- ja juomasanat.
- Opiskelija pystyy muodostamaan verbien kohteliaisuusmuotojen preesensin ja imperfektin.
- Opiskelija hallitsee liitepartikkelit.
- Opiskelija pystyy lukemaan hiraganamerkit sujuvasti, suurimman osan katakanamerkeistä ja tunnistaa yksinkertaiset kanjimerkit.

4.4.5. Saksa

Saksan kielestä voi Wahren-opistossa suorittaa 2,5 opintopistettä lukuvuonna 2024-2025. Kurssi on alkeiskurssi ja taitotasoa on A1.

Saksaa ihan alusta, 2,5 op

Aloitamme saksan opiskelun ihan alusta. Voit tulla kurssille myös kertaamaan. Opit esim. numerot, viikonpäivät ja verbien preesens-taivutuksen. Lisäksi opit käyttämään saksaa käytännön tilanteissa kuten esittelemään itsesi, tilaamaan ruokaa ja ostamaan matkalipun. Oppikirjana Freut mich 1.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Oppitunteja on koko lukuvuonna 44. Tämän lisäksi oletetaan, että käytät aikaa esimerkiksi kotitehtävien tekemiseen ja sanaston opetteluun. Itsenäisen työskentelyn osuus on 22 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille saksan kielestä kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on selviytyä saksaksi yksinkertaisissa puhe- ja asioimistilanteissa.

Saksaa ihan alusta-kurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa ääntää tuttuja sanoja ymmärrettävästi ja osaa saksan kielelle ominaiset äänteet kohtuullisesti.
- Opiskelija osaa ilmaista itseään yksinkertaisissa puhe- ja asioimistilanteissa saksaksi ja ymmärtää helppoa keskustelua.
- Opiskelija osaa tehdä tutuista aiheista kysymyksiä puhekeskustelulle ja muodostaa väitelauseita.
- Opiskelija osaa tunneilla käsitellyt kielioppiasiat.
- Osaa tunnistaa hitaasta puheesta lukusanoja ja osaa kertoa kellonajan.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla opit käytännön saksaa, jolla pärjät esim. matkoillasi. Kurssin sisältö:

- itsensä esittely
- ravintolassa asiointi
- matkalipun ostaminen
- sääilmaisut
- lukusanoja
- viikonpäivät
- verbien preesenstaivutus

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssin opettaja arvioi opiskelijan osaamista jatkuvasti kurssin aikana. Suoritus arvioidaan asteikolla hyväksytty/ hylätty. Arviointimenetelmät:

- aktiivinen osallistuminen tunneilla
- kotitehtävien tekeminen
- tehtävä jokaisen kappaleen jälkeen

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija pystyy ääntämään saksan kieltä ymmärrettävästi.
- Opiskelija hallitsee tervehdykset ja muut harjoitellut perusilmaisut.
- Opiskelija pystyy kertomaan itsestään saksaksi.
- Opiskelija hallitsee sääilmaisut ja pystyy keskustelemaan yksinkertaisesti säästä.
- Opiskelija pystyy asioimaan ravintolassa ja ostamaan lippuja.
- Opiskelija ilmaisee mielipiteensä tuetusti ja muodostaa väite- ja kysymyslauseita.
- Opiskelija osaa lukusanat ja kertoo kellonajan.
- Opiskelija hallitsee presenstaivutuksen perusteet.

5. Käsityö

Lukuvuonna 2024-2025 Wahren-opistossa voi suorittaa opintopisteinä:

- 110404 Vaateompelua aloittelijoille (1,5 op)
- 110405 Vanhojentanssi- tai juhlapuku (2 op)
- 110410 Ommellaan tekstiilit uusiksi (1,5 op)
- 110414 Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella (0,5 op)
- 110415 Kirjotut kuvat ja ajatukset (0,5 op)
- 110416 Tuftaus - maalataan langoilla (0,5 op)
- 110418 Värjätään luonnonväreillä (1 op)
- 110422 Syyskudonta – teemana matto (2 op)
- 110423 Kevätkudonta – teemana villainen tekstiili (2 op)
- 110452 Musiikinäytelmän puvustaminen (2 op)

Lisätietoja ja ilmoittautuminen [opistopalvelusta](#).

5.1. Opetuksen tavoitteet

Käsityön ja taitoaineiden opetuksen tavoitteena on opiskelijan taitojen, kykyjen ja luovuuden arvostaminen ja kehittäminen sekä käsillä tekemisen ilon kokeminen. Opetuksessa korostuu uusien tekniikoiden ja taitojen opettelu vuorovaikutuksessa toisiin opiskelijoihin.

5.2. Opetusohjelman rakenne

Kansalaisopistojen käsityökurssit vaihtelevat laajuudeltaan muutaman kerran lyhytkursseista koko lukuvuoden kestäviin kursseihin. Kurssi voi olla laaja, moniaiheinen kokonaisuus tai lyhyt, yhteen tekniikkaan, työtapaan tai välineeseen tutustuttava kurssi. Kansalaisopistojen käsityökurssseille on tyypillistä, että samalla kurssilla voi olla monen tasoisia opiskelijoita, jolloin eritasoiset opiskelijat opiskelevat yhdessä oppien myös toisiltaan.

5.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi

Kansalaisopiston kurssilla, jolta opiskelija haluaa suoritusmerkinnän, opiskelijan osaaminen arvioidaan, ja tätä arviointia varten kurssille on luotu arviointikäytännöt.

Arvioinnin ja palautteen tarkoitus on tehdä saavutettua osaamista näkyväksi opiskelijalle itselleen. Pelkät kokeet ja testit eivät tue jatkuvaa oppimista, siksi tarvitaan monipuolisia arvioinnin tapoja ja menetelmiä. Opiskelijalähtöinen arviointi on avointa, läpinäkyvää ja perusteltua sekä perustuu vuorovaikutukseen. Arvioinnin tulee olla luonteeltaan kannustavaa ja antaa opiskelijalle tietoa hänen kehitymisestään. Arviointi tulee tehdä mahdollisimman pian osaamisen osoittamisen jälkeen.

5.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän

Lukuvuonna 2024-2025 Wahren-opistossa voi suorittaa opintopisteinä:

- 110404 Vaateompelua aloittelijoille (1,5 op)

- 110405 Vanhojentanssi- tai juhlapuku (2 op)
110410 Ommellaan tekstiilit uusiksi (1,5 op)
110414 Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella (0,5 op)
110415 Kirjotut kuvat ja ajatukset (0,5 op)
110416 Tuftaus - maalataan langoilla (0,5 op)
110418 Värjätään luonnonväreillä (1 op)
110422 Syyskudonta – teemana matto (2 op)
110423 Kevätkudonta – teemana villainen tekstiili (2 op)
110452 Musiikinäytelmän puvustaminen (2 op)
- Lisätietoja ja ilmoittautuminen [opistopalvelusta](#).

5.4.1. Vaateompelua aloittelijoille, 1,5 op

Kurssilla opitaan vaateompelun perusteita valmiskaavan piirtämisestä ja yksinkertaisesta muokkaamisesta, sovittamisesta, materiaalin valinnasta, aina vaateen ompeluun ja viimeistelyyn saakka.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia. Kurssi soveltuu kaikille vaateompelusta kiinnostuneille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena eri vaiheiden kautta valmistaa yksinkertainen vaate.

Vaateompelua aloittelijoille tavoitteet

- Opiskelija osaa käyttää ompelukonetta ja saumuria.
- Opiskelija osaa kaavoittaa vaateen valmiskaavoja hyödyntäen sekä leikata vaateen.
- Opiskelija osaa ommella yksinkertaisen, istuvan vaateen.

Keskeiset sisällöt

- Ompelukoneen ja saumurin käyttötarkoitus
- Koneiden langoitus ja neulojen vaihto
- Tikkityypit ja soveltuvuus eri materiaaleille
- Koneiden sujuva käyttö
- Miten kaava piirretään kaavalehdessä
- Yksinkertaisen kaavan muokkaaminen suunnitelmaan sopivaksi
- Materiaalituntemus ja sopivan materiaalin valinta malliin
- Taloudellinen kankaan käyttö leikkuussa
- Kankaan leikkuuseen vaikuttavat asiat, kuten kuosi, nukka, kankaan leveys, materiaalin paksuus
- Kaavan merkitsemistavat kankaalle
- Tukimateriaalit ja niiden käyttötarkoitus
- Ompelujärjestys
- Soveltuvat saumarakenteet vaatteelle
- Soveltuvat ompelulangat vaatteelle

- Vaatteen sovittaminen ja sovituserämuutokset
- Silittäminen ja silitysvaiheet
- Viimeistely

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija etenee vaiheittain kohti onnistunutta vaatetta. Arvioinnin kohteina ovat keskeiset sisältöalueet. Opetuksessa tehdään käytännön töitä, mutta joitakin osa-alueita opiskellaan oppituntien ulkopuolella itsenäisesti. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia. Arviointi on suullista kurssin aikana. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytty/ hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tietää ompelukoneen ja saumurin käyttötarkoitukset.
- Opiskelija osaa langoittaa koneet ja vaihtaa neulat.
- Opiskelija osaa valita soveltuvan tikkityypin eri materiaaleille.
- Opiskelija osaa ommella koneilla.
- Opiskelija osaa piirtää kaavan kaavalehdystä.
- Opiskelija tietää miten muokata yksinkertaista kaavaa.
- Opiskelija osaa valita sopivan materiaalin malliin ja materiaaliin soveltuvan kaavan.
- Opiskelija osaa leikata kaavan taloudellisesti.
- Opiskelija osaa ottaa materiaalin ja kuusin vaikutuksen leikkuussa huomioon.
- Opiskelija osaa kaavojen merkitsemistavat kankaalle.
- Opiskelija tuntee erilaiset tukimateriaalit ja tietää miksi ja mihin niitä käytetään.
- Opiskelija osaa ratkaista ompelujärjestyksen.
- Opiskelija osaa valita vaatteeseen sopivat ompelulangat ja saumat.
- Opiskelija tietää sovituksen tarpeellisuuden vaatteiden valmistusprosessissa ja osaa tehdä sovituserämuutokset.
- Opiskelija tietää silitysvaiheet ja osaa hyödyntää silittämistä sopivissa vaiheissa.
- Opiskelija osaa päätellä langat ja mitä ottaa huomioon vaatteiden viimeistelyssä.

5.4.2. Vanhojentanssi- tai juhlapuku, 2 op

Kurssilla voit valmistaa juhlapuvun esim. vanhojentanssipuvun, hää-, rippi- tai iltapuvun oman tarpeen ja taitotason mukaan. Puvun kaavat muokataan omille mitoille sopiviksi valmiskaavoja hyödyntäen. Tarvittaessa puvusta tehdään sovituserä versio esim. lakanakankaasta.

Kurssilla tutustutaan erilaisten juhlakankaiden ominaisuuksiin ja niiden ompeluun. Kierrätysmateriaalien käyttö on mahdollista. Tutustumme käytännössä erilaisiin vaatteiden ompelun tekniikoihin, valmiskaavan jäljentämiseen ja sen yksinkertaiseen muokkaamiseen, sovittamiseen, vaatteiden ompeluun sekä viimeistelyyn. Itsenäisen työskentelyn osuus on 12 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena valmistaa eri vaiheiden kautta vanhojentanssi- tai juhlapuku.

Vanhojentanssi- tai juhlapukukurssin tavoitteet

- Opiskelija osaa käyttää ompelukonetta ja saumuria.

- Opiskelija osaa ohjatusti kaavoittaa vaateen valmiskaavoja hyödyntäen sekä leikata vaateen.
- Opiskelija osaa ommella ohjatusti suunnittelemansa vaateen.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla valmistetaan juhlapuku oman tarpeen ja taitotason mukaan. Puvun kaavat muokataan omille mitoille sopiviksi valmiskaavoja hyödyntäen. Tarvittaessa puvusta tehdään sovitussversio esim. lakanakankaasta.

Kurssilla tutustutaan erilaisten juhlakankaiden ominaisuuksiin ja niiden ompeluun. Sekä erilaisiin vaateen ompelun tekniikoihin, valmiskaavan jäljentämiseen ja sen yksinkertaiseen muokkaamiseen, sovittamiseen, omaan työhön sopivan materiaalin valintaan sekä tietyksi vaateen ompeluun niin ompelukoneella kuin saumurilla aina vaateen viimeistelyyn saakka.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arviointitapana on jatkuva arviointi. Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla sekä kurssityönä valmistettavan vaateen valmiiksi saamista. Itsenäisen työskentelyn osuus on 12 tuntia. Arviointi: hyväksytty / hylätty

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tietää ompelukoneen ja saumurin käyttötarkoitukset.
- Opiskelija osaa valita soveltuvan tikkityypin eri materiaaleille.
- Opiskelija osaa jäljentää kaavan kaavalehdestä.
- Opiskelija tietää miten muokata yksinkertaista kaavaa.
- Opiskelija osaa ohjatusti valita sopivan materiaalin malliin ja materiaaliin soveltuvan kaavan.
- Opiskelija osaa ohjatusti ottaa huomioon materiaalin ja kuosin vaikutuksen leikkuussa.
- Opiskelija osaa ohjatusti siirtää kaavamerkinnot kankaalle.
- Opiskelija tietää miksi ja mihin tukikankaita käytetään.
- Opiskelija osaa ohjatusti ratkaista ompelujärjestyksen.
- Opiskelija osaa ohjatusti valita vaatteeseen sopivat saumat.
- Opiskelija tietää sovituksen tarpeellisuuden vaateen valmistusprosessissa ja osaa ohjatusti tehdä sovitusmuutokset.
- Opiskelija tietää silitysvaiheet ja osaa hyödyntää silittämistä sopivissa vaiheissa.

5.4.3. Ommellaan tekstiilit uusiksi, 1,5 op

Ommellaan, kirjotaan, paikataan tai korjataan. Suunnitellaan ja valmistetaan persoonallisia vaatteita ja kodin tekstiilejä. Ideoimme tekstiilien muokausmahdollisuuksia ja materiaalien uusiokäyttöä. Aikaisempaa kokemusta ei tarvita. Itsenäisen työskentelyn osuus on 12,5 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena valmistaa tekstiilituote uusiokäyttäen materiaaleja ja erilaisia vapaa-valintaisia koristelutapoja hyödyntäen.

Ommellaan tekstiilit uusiksi tavoitteet

- suunnitella ja valmistaa tekstiilituote, jossa on uusiokäytetty tekstiilimateriaaleja
- tunnistaa eri tekstiilimateriaaleja
- oppia erilaisia tapoja korjata ja muokata vaatteita

Keskeiset sisällöt

- Vaatteiden muokkaustapoja
- Uusiokäyttöön soveltuvat tekstiilimateriaalit
- Koristelutapoja

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opettaja arvioi osaamistavoitteiden toteutumista havainnoimalla ja keskustelemalla. Opiskelija arvioi työskentelyään ja valmiin tuotteen suullisesti. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytyt/hylätty. Itsenäisen työskentelyn osuus on 12,5 tuntia.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa tehdä valintoja ideointi- ja suunnitteluvaiheessa.
- Opiskelija osaa ohjautusti valita taitotasolleen sopivat työtavat ja ompeluratkaisut.
- Opiskelija tunnistaa laadukkaat tekstiilimateriaalit ja kuvailla niitä.
- Opiskelija osaa kertoa miksi laadukkaan ja kestävä materiaalin hyödyntäminen on merkityksellistä.
- Opiskelija osaa hyödyntää olemassa olevaa tekstiilimateriaalia ompelutyössään.

5.4.4. Syyskudonta - teemana matto, 2 op

Kiinnostaako kutominen kangaspuilla? Haluatko oppia loimen luomisen ja rakentamisen? Tällä kankaankudonnan kurssilla voi suunnitella ja valmistaa esimerkiksi yksilöllisen maton kotiin. Materiaaleiksi sopivat teollisten kuteiden lisäksi monenlaiset uusiomateriaalit. Mattoon käytettäviä kuteita voi leikata vaikka käytöstä poistetuista farkuista tai kodintekstiileistä. Kurssilla opitaan tai kerrataan kankaankudonnan perusasioita käytännön harjoituksissa. Sovelletaan sidoksia ja materiaaleja monipuolisesti erilaisiin tekstiileihin. Työt kudotaan yhteisloimissa. Kurssi sopii aloittelijoille ja jatkokurssiksi. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena kutoa matto tai muu kudontatyö kierrätysmateriaaleista.

Syyskudonta - teemana matto, tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella ohjattuna kudontatyön, luoda loimen ja rakentaa sen kangaspuihin.
- Opiskelija osaa kutoa työn kangaspuilla.
- Opiskelija osaa viimeistellä valmiin työn.

Keskeiset sisällöt

Kurssilla suunnitellaan ja kudotaan kangaspuissa matto kierrätysmateriaaleista huomioiden erilaiset materiaalit, värit ja matoissa yleisesti käytettävät perussidokset. Luodaan ohjattuna loimi ja rakennetaan se kudontakuntoon kangaspuihin. Tutustutaan erilaisiin maton viimeistelytapoihin ja viimeistellään valmis työ.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/ hylätty. Edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia. Opiskelija arvioi työskentelyään ja valmiin tuotteen suullisesti.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Suunnittelee maton huomioiden erilaiset materiaalit, värit ja matoissa yleisesti käytettävät perussidokset.
- Opiskelija osaa luoda ohjattuna loimen ja rakentaa sen kudontakuntoon.
- Osaa kutoa maton kangaspuilla.
- Tutustuu erilaisiin viimeistelytapoihin ja viimeistelee valmiin työn.
- Opiskelija työskentelee turvallisesti ja ergonomisesti.
- Opiskelija huomioi työskentelyssään ryhmän muut jäsenet.
- Opiskelija osaa arvioida työskentelyään ja tuotteen suullisesti.

5.4.5. Värjätään luonnonväreillä, 1 op

Kurssilla opitaan värjäämään villalankoja luonnosta kerättävillä kasveilla. Kasvien keräämisen ohjeet ja ohjeistus värjäykseen ke 14.5. klo 18.00-20.15 Kehräämön tekstiililuokassa 3. Värjäys tapahtuu luonnon helmassa opiston kesämökillä Tammelassa Pyhäjärven rannalla la 23.8. klo 8.00-15.15 ja su 24.8. klo 9.00-16.15. Itsenäisen työskentelyn osuus on 6 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena onnistunut värjäystulos kasvivärjäysmenetelmällä erilaisilla luonnosta kerättävillä kasveilla.

Värjätään luonnonväreillä tavoitteet

- opiskelija tunnistaa yleisimmät luonnosta kerättävät värikasvit
- opiskelija osaa hakea tarpeellista tietoa eri lähteistä
- opiskelija osaa esikäsitellä värjättävät kasvit ja värjättävän materiaalin
- opiskelija osaa käyttää yleisimpiä värjäyksessä tarvittavia apuaineita
- opiskelija osaa värjätä villalankoja keittomenetelmällä noudattaen annettuja värjäysohjeita
- opiskelija osaa toimia yhteistyössä muiden kurssilaisten kanssa huomioiden turvallisuuden ja ergonomian
- opiskelija dokumentoi värjäystuloksia

Keskeiset sisällöt

Kurssilla opitaan tunnistamaan ja nimeään yleisimmät luonnosta kerättävät värikasvit ja hakemaan tarvittaessa lisää tietoa erilaisista lähteistä. Opitaan esikäsittämään värjättävät kasvit ja langat ohjeiden mukaisesti sekä käyttämään ja nimeämään yleisimmät värjäyksen apuaineet. Värjätään villalankoja keittovärjäyksellä yhteistyössä muiden kurssilaisten kanssa huomioiden turvallisuus ja ergonomia. Dokumentoidaan käytetyt kasvit, materiaalin ja värjäystulokset.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 6 tuntia. Opiskelija sisäistää opetuksen tavoitteet ja sitoutuu opintoihin osallistumalla aktiivisesti opetukseen sekä suorittaa kuuden tunnin itsenäisen työskentelyn osuuden. Arviointi toteutetaan havainnoimalla suullisesti. Opiskelija arvioi omaa värjäysprosessiaan ja lopputulosta. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tunnistaa ja nimeää yleisimmät luonnosta kerättävät värikasvit ja osaa hakea tarvittaessa lisää tietoa erilaisista lähteistä.
- Opiskelija osaa esikäsitellä värjättävät kasvit ja langat ohjeiden mukaisesti.
- Opiskelija osaa käyttää ja nimetä yleisimmät värjäyksen apuaineet.
- Opiskelija osaa värjätä villalankoja keittovärjäyksellä yhteistyössä muiden kurssilaisten kanssa huomioiden turvallisuuden ja ergonomian.
- Opiskelija dokumentoi käytetyt kasvit, materiaalin ja värjäystulokset.

5.4.6. Kevätkudonta - teemana villainen tekstiili, 2 op

Kiinnostaako kutominen kangaspuilla? Haluatko oppia loimen luomisen ja rakentamisen? Tällä kankaankudonnan kurssilla suunnitellaan ja valmistetaan esimerkiksi yksilöllinen sisustustuote tai asuste. Kurssilla voi esimerkiksi kutoa lämpöisen peitteen tai vaikkapa huivin käyttämällä teollisesti valmistettuja lankoja, kotimaisten kehräämöjen ekologisesti tuotettuja villalankoja tai käyttäen kierrätysmateriaaleja. Kurssilla opitaan tai kerrataan kankaankudonnan perusasioita käytännön harjoituksissa. Sovelletaan sidoksia ja materiaaleja monipuolisesti erilaisiin tekstiileihin. Työt kudotaan yhteisloimissa. Kurssi sopii aloittelijoille ja jatkokurssiksi jo edistyneemmille kutojille. Kurssilla on mahdollisuus oppia myös esimerkiksi damasti- ja paineilmakangaspuilla kutomista. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena kutoa villainen tekstiili.

Kevätkudonta - teemana villainen tekstiili tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella ohjattuna kudontatyön, luoda loimen ja rakentaa sen kangaspuihin
- Opiskelija osaa kutoa työn kangaspuilla
- Opiskelija osaa viimeistellä valmiin työn

Keskeiset sisällöt

Kurssilla suunnitellaan ja kudotaan kangaspuissa villainen kudontatyö huomioiden erilaiset materiaalit, värit ja yleisesti käytettävät perussidokset. Luodaan ohjattuna loimi ja rakentaa sen kudontakuntoon. Tutustutaan erilaisiin kudotun työn viimeistelytapoihin ja viimeistellään valmis työ.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija arvioi työskentelyään ja valmiin tuotteen suullisesti. Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytyt/hylätty vain opintopisteet haluaville.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija suunnittelee kudontatyön huomioiden erilaiset materiaalit, värit ja yleisesti käytettävät perussidokset.
- Opiskelija osaa luoda ohjattuna loimen ja rakentaa sen kudontakuntoon.
- Opiskelija osaa kutoa työn kangaspuilla.
- Opiskelija tutustuu erilaisiin kudotun työn viimeistelytapoihin ja viimeistelee valmiin työn.
- Opiskelija osaa arvioida työskentelyään ja tuotettaan suullisesti.
- Opiskelija työskentelee turvallisesti ja ergonomisesti.
- Opiskelija huomioi työskentelyssään ryhmän muut jäsenet.

5.4.7. Musiikkinäytelmän puvustaminen, 2 op

Kurssilla valmistetaan puvustus musiikkinäytelmän esitykseen. Kurssilla pääset suunnittelemaan ja luomaan puvustuksen Miina ja Elli musiikkinäytelmän roolihahmoille. Kurssilla valmistetaan uutta ja muokataan vanhoista vaatteista ja asusteista esityksen henkeen sopiva puvustus. Kurssi sopii kaikille teatteripuvustamisesta kiinnostuneille. Itsenäisen työskentelyn osuus on 14 tuntia.

Elli-oppilaitokset valmistavat yhteistyössä keväälle 2025 musiikkinäytelmän, jossa on kaksi keskeistä hahmoa: Jokioisilta kotoisin oleva Suomen ensimmäinen naisministeri Miina Sillanpää ja Forssan työväenopiston (nyk. Wahren-opisto) pitkäaikainen johtaja Elli Laurila. Kurssipäivät: ke 29.1- 9.4. klo 16-19 (opetusta ei viikoilla 8 ja 9) sekä kolmena maanantaina 10.2., 24.3. ja 14.4. klo 17.15-20.15.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Kurssilla edetään kohti onnistuneita roolipuvustuksia vaihe vaiheelta.

Musiikkinäytelmän tavoitteet

- Opiskelija suunnittelee ja toteuttaa puvustuksen musiikkiteatteriesityksen roolihahmolle.
- Opiskelija valmistaa esityksen aikakauteen ja roolihahmolle sopivan puvustuksen tarkoituksenmukaisilla menetelmillä.

Keskeiset sisällöt

- Musiikkinäytelmän aikakauden pukumuoti

- Roolihahmot ja asiakaslähtöisyys
- Vaatteiden muokkaamisen eri tapoja
- Ompelu- ja saumauskoneiden sekä muiden laitteiden käyttäminen
- Soveltuvat materiaalit ja tuunattavat vaatteet

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija sisäistää opetuksen tavoitteet ja sitoutuu opintoihin osallistumalla aktiivisesti opetukseen sekä suorittaa itsenäisen työskentelyn osuuden. Itsenäisen työskentelyn osuus on 14 tuntia. Opiskelija toimii oma-aloitteisesti, vastuullisesti ja työskentelee projektinomaisesti kohti valmista tuotetta. Arviointi toteutetaan suullisesti. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa käyttää tarvittavia työvälineitä ja käsityötekniikoita.
- Opiskelija osaa ompelun alkeet.
- Opiskelija työskentelee suunnitelmallisesti ja tavoitteellisesti.
- Opiskelija osaa valita käyttötarkoitukseen sopivat materiaalit.
- Opiskelija suunnittelee ja toteuttaa viimeistellyn puvustuksen.
- Opiskelija osaa luoda roolihaamolle ominaisen puvustuksen.
- Opiskelija ymmärtää esityksen aikakauden pukeutumistyylin.
- Opiskelija osaa huomioida näyttelijän tarpeet puvustuksessa.
- Opiskelija toimii asiakaslähtöisesti.
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisesti ja vastuullisesti.

5.4.8. Tuftaus - maalataan langoilla, 0,5 op

Kurssilla opetellaan tuftaustekniikka ja iloitellaan lankojen ominaisuuksilla ja väreillä. Tuftattu pinta soveltuu hyvin esim. taide- tai sisustustekstiiliksi, mutta taipuu hyvin myös esimerkiksi laukuiksi ja pussukoiksi.

Opistolta saat kurssin ajaksi lainaksi tuftausvälineet. Mukaan tarvitet neulelankoja ja harvahkoa pohjakangasta (esim. pellavaa tai juuttia). Pohjakangasta voi ostaa myös kurssilla. Kurssipäivät: 18.9., 2.10., 23.10., 6.11., 20.11. ja 4.12.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena onnistunut tuftattu vapaavalintainen tuote.

Tuftaus - maalataan langoilla tavoitteet

- Opiskelija tietää ja tunnistaa soveltuvat tuftausmateriaalit.
- Opiskelija osaa suunnitella, valmistaa ja viimeistellä tuftatun tuotteen.
- Opiskelija osaa käyttää tuftausvälineitä.

Keskeiset sisällöt

- Tuftausvälineet
- Soveltuvat langat

- Soveltuvat tuftauskankaat
- Tuftattujen tuotteiden ideointi
- Seinätekstiilin kehystäminen eri tavoin
- Valittujen tuotteiden kokoamistapoja. esimerkiksi laukkujen ompeluohjeet
- Tuftatun kankaan liimaaminen
- Viimeistely

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arvioinnin kohteina ovat keskeiset sisältöalueet. Arviointi on suullista kurssin aikana. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytyt/ hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tunnistaa soveltuvat materiaalit ja osaa valita ne työhönsä.
- Opiskelija osaa käyttää tuftausvälineitä.
- Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa tasolleen sopivan tuotteen.
- Opiskelija tunnistaa erilaisia tuftatun kankaan kokoamistapoja tuotteeksi.
- Opiskelija osaa liimata tuftatun kankaan.
- Opiskelija osaa viimeistellä tuftatun tuotteen.

5.4.9. Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella, 0,5 op

Viides Riddari puikoilla ja kuudes mielessä, mutta minkä värinen tällä kertaa? Aiheuttavatko runsaat värikartat valinnan vaikeuksia ja kokonaisuutta on vaikea hahmottaa vain mielessä? Ei hätää, tällä kurssilla opitaan käyttämään Google Sheets -ohjelmaa valmiiden kirjoneulemallien värisomittelun apuna tai omien mallien luomisessa. Mikä parasta, sama tekniikka soveltuu oivallisesti myös kirjontakaavioiden (kanavakirjonta/ ristipisto) suunnitteluun. Tunnille tarvitsen Google-tunnukset ja kannettavan tietokoneen (lainakonetarpeesta ilmoitettava opiston toimistoon). Kurssi soveltuu kaikille värisuunnittelusta, sommittelusta ja omien mallipohjien luomisesta kiinnostuneille lankatöiden tekijöille. Itsenäisen työskentelyn osuus on 3,5 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena oppia käyttämään Google Sheetsiä digitaalisen neule- tai kirjontapohjan suunnittelun työkaluna ja luoda sen pohjalta omaan tarpeeseen sopiva mallikerta.

Kirjoneulesuunnittelu tietokoneella tavoitteet

- Opiskelija osaa luoda mallikertaansa sopivan kokoisen ruutupohjan.
- Opiskelija osaa kirjoittaa ja valita soluja.
- Opiskelija osaa käyttää ehdollinen muotoilu (conditional formatting) -toimintoa solujen väritykseen.

Keskeiset sisällöt

- Solujen koon muuttaminen ruuduiksi
- Ruudukon koon muuttaminen omaan tarpeeseen sopivaksi
- Solujen numerointi ja kopiointi
- Mallikerran jäljentäminen tai oman mallikerran luominen digitaaliseen muotoon
- Numeroitujen solujen ehdollinen muotoilu solujen värityksessä

- Värisommittelu

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija etenee vaiheittain kohti oman kirjoneule/kanavatyö/ristipistomallin suunnitelman muuttamista digitaaliseen muotoon. Ensimmäisillä lähitunneilla tutustutaan ohjelman käyttöön hyödyntäen valmiita malleja. Ohjelman ollessa hallussa edetään joko oman kirjoneulemallin tai kirjontakaavion (ristipisto/kanavakirjonta) suunnitteluun ja toteuttamiseen digitaalisesti. Itsenäinen osuus koostuu kurssimateriaalina toimivien mallien ja ideoiden etsimisestä oppituntien ulkopuolella (3,5 h). Arviointi tapahtuu suullisesti kurssin aikana. Kurssiarviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa jäljentää valmiin mallin digitaaliseen muotoon Google Sheets -ohjelmalla.
- Opiskelijalla on valmiudet luoda omia malleja opeteltua menetelmää hyödyntäen.
- Opiskelija hahmottaa, miten neuleen mallikerta luodaan ja miten sen toimivuus voidaan tarkistaa.
- Opiskelija osaa tallentaa valmiin mallin .xlsx/.pdf-tiedostomuotoon.

5.4.10. Kirjotut kuvat ja ajatukset, 0,5 op

Kurssilla tutustutaan kirjonnin perusteisiin ja harjoitellaan hyödyntämään peruspistoja kirjontatöissä tai osana vaatetuunauksia. Kurssilla haetaan leikkisää ja rentoa otetta käyttäen kirjonnin keinoja osana itseilmaisua. Loistavana pohjana tämän tyyppiseen kirjontaan toimivat uutta ilmettä kaipaavat vaatteet, kuten vanhat farkut ja kauluspaidat. Jos tuunauksen tarvetta ei ole, voi kirjomalla tehdä vaikkapa oman statement-työkalun. Tule tutustumaan käsikirjonnin perusteisiin ja kirjo ajatuksesi näkyvään muotoon.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäisen osuuden suorittamista. Itsenäisen työskentelyn osuus on 1,5 h, minkä suorittamiseen annetaan ohjeet kurssin alussa. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/ hylätty. Kurssi on suunnattu ensisijaisesti alkajille, mutta kokeneetkin tekijät ovat tervetulleita tulemaan mukaan rentoutumaan vapaamielisen kirjonnin pariin.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena on tuunata vaate tai sisustuselementti kirjonnin peruspistoja käyttäen.

Kirjotut kuvat ja ajatukset

- Opiskelija osaa kirjonnin peruspistot.
- Opiskelija osaa varioida peruspistoja.
- Opiskelija osaa valita työhönsä soveltuvat langat ja kirjottavan materiaalin.
- Opiskelija kirjoo vapaavalintaisen työn.

Keskeiset sisällöt

- Peruspistojen tunnistaminen ja kirjominen
- Peruspistojen varioiminen
- Lankavalinnat

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija suunnittelee ja toteuttaa valitsemansa kirjontaprojektin. Opetuksen alussa käydään läpi kirjonnän peruspistoja sekä välineistöä. Kurssin edetessä opiskelija suunnittelee ja työstää oman taitotasonsa ehdoilla mielenkiintoonsa perustuvaa projektia. Lähiopetuksessa keskitytään kirjomiseen, kun taas suunnitteluun käytettävä aika painottuu itsenäisen työskentelyn osuuteen oppituntien ulkopuolella. Itsenäisen työskentelyn osuus on 1,5 h, minkä suorittamiseen annetaan ohjeet kurssin alussa. Arviointi tapahtuu suullisesti kurssin aikana. Kurssiarviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa käyttää materiaaleja taloudellisesti ja työhönsä sopivalla tavalla.
- Opiskelija osaa kurssilla esitellyt peruspistot.
- Opiskelija etenee työssään lähiopetukseen varatuilla tunneilla.
- Opiskelija osaa valita työhönsä sopivat pistot ja tarvittavat työvälineet.

6. Tanssi ja teatteri

Wahren-opiston osaamisperusteiset kurssit:

Improa kaikille (1,5 op)

Musiikkinäytelmä nuorille (4 op)

Kaikkiin Wahren-opiston kursseihin pääset tutustumaan ja ilmoittautumaan [opistopalvelusta](#).

6.1. Opetuksen tavoitteet

Keskeistä on oppilaan luovan ajattelun ja toiminnan tukeminen. Opetuksessa tuetaan oppilaita taiteen omaehtoiseen tekemiseen ja henkilökohtaiseen tulkintaan ja kannustetaan oppilasta rakentamaan toimintaan yksilönä sekä vuorovaikutukseen ryhmän jäsenenä.

6.2. Opetusohjelman rakenne

Wahren-opiston teatteritaiteen kurssit vaihtelevat laajuudeltaan muutaman kerran lyhytkursseista koko lukuvuoden kestäviin kursseihin. Kurssi voi olla laaja, moni-ilmaisullinen kokonaisuus tai lyhyt, yhteen teatterin osa-alueeseen tutustuttava kurssi. Wahren-opistossa määritellään vuosittain sekä kursseittain kontakti- ja etäopetuksen määrät.

6.3. Taitotasot ja osaamisen arviointi

Teatteritaiteen opintojen arviointi on luonteeltaan havaintoihin perustuvaa. Arvioinnin tehtävänä on tukea opinnoissa edistymistä ja opinnoille annettujen tavoitteiden saavuttamista. Arviointipalautte tukee oppilaiden oman taiteellisen ajattelun ja esiintymis- ja vuorovaikutustaitojen kehittymistä, omien tavoitteiden asettamista ja edistymisen seuraamista suhteessa niihin.

Oppimista arvioidaan myönteisesti ja kannustavasti. Monipuolinen ja jatkuva arviointi koostuu erilaisista palautteen antamisen tavoista: oppilaat saavat henkilökohtaista palautetta opettajaltaan, ja oppilaita ohjataan itse- ja vertaisarviointiin. Arviointi tukee oppimaan oppimisen taitojen ja itseohjautuvuuden kehittymistä.

Arviointi kohdistuu ainoastaan työskentelyyn ja tavoitellun osaamisen ja teatteritaitojen karttumiseen, ei oppilaan persoonaan. Arvioinnin ja palautteen antamisessa otetaan huomioon oppilaiden itsetunnon ja myönteisen minäkuvan kehittyminen.

Oppiminen tapahtuu ryhmissä ja siinä korostuvat ryhmätyö- ja vuorovaikutustaidot.

Oppiminen tapahtuu tekemällä, kokeilemalla ja harjoittelemalla näytelmiä tai muita esityksiä tai soveltavan teatterin tapahtumia.

6.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän

Improa kaikille (1,5 op)

Musiikkinäytelmä nuorille (4 op)

Pääset tutustumaan ja ilmoittautumaan Wahren-opiston kurssille [opistopalvelusta](#).

6.4.1. Improa kaikille, 1,5 op

Improvisaatioteatterikurssilla saa lisäkokemusta omiin ideoihin uskomisesta ja niiden jalostamisesta, toisten ideoiden kuuntelemisesta ja hyväksymisestä, oman itseluottamuksen karttamisesta itsekritiikin vähenemisen myötä. Improvisaatio on hetkessä syntyvää taidetta, läsnäoloa ja heittäytymistä, niin näyttämöllä kuin arjessakin. Itsenäisen työskentelyn osuus on 16,5 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Kurssin käytyään opiskelija

- osaa hyödyntää improvisaation (Johnstonen metodi), äänen ja kehollisuuden lähtökohtia teatterityössä
- hallitsee näyttelijäntyön perusteet
- osaa reflektoida omaa ja muiden työskentelyä
- uskaltaa heittäytyä ja esiintyä pienelle yleisölle (ainakin omalle ryhmälle)

Improa kaikille kurssin tavoitteet

- Ottaa tyrmäämättä vastaan muiden ajatuksia näyttämöllä
- Päästää irti tarvittaessa omasta ajatuksesta näyttämöllä
- Käyttää ääntään ja kehoaan hahmoa ja tarinoita rakennettaessa
- Ottaa huomioon myös muut näyttämöllä ollessaan
- On auki näyttämöllä
- Oppii sanoittamaan omia havaintoja omasta ja muiden tekemisestä
- Oppii esiintymään yhdessä ryhmän kanssa tai soolona (omalle ryhmälle)

Keskeiset sisällöt

Tutustuminen Johnstonen metodein improvisaatioteatteriin. Harjoitellaan äänen ja kehollisuuden lähtökohtia teatterityössä. Opitaan hallitsemaan näyttelijäntyön perusteet, jotta opiskelija osaa reflektoida kokemaansa ja näkemäänsä näyttämöllä.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija käyttää opittuja Johnstonen metodeja teatterityössä sekä hallitsee näyttelijäntyön perusteet näyttämöllä.

Kurssi sopii niin vasta-alkajille, mutta hyvin myös jo pidempään harrastaneille.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 16,5 tuntia. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty / hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Osaa ottaa vastaan tyrmäämättä muiden ajatuksia.
- Osaa päästää irti näyttämöllä omasta ajatuksesta tarvittaessa.
- Osaa käyttää ääntään ja kehoaan hahmoa ja tarinoita rakennettaessa.
- Osaa huomioida muiden tekemistä myös lavalla ollessaan.
- Osaa olla auki näyttämöllä.
- Osaa sanoittaa omia havaintoja omasta ja muiden tekemisestä.
- Osaa esiintyä muulle ryhmälle yhdessä ryhmän kanssa tai soolona.

6.4.2. Musiikinäytelmä nuorille, 4 op

Viimeistelemme käsikirjoituksen, teemme lauluja näytelmään, valmistamme ja esitämme näytelmän, joka saa ensi-iltansa toukokuussa 2025 Forssan Teatterin isolla näyttämöllä. Teemme yhteistyötä musiikin- ja kuvaamataidon TPO ryhmien sekä Forssan teatteriyhdistyksen kanssa. Itsenäisen työn osuus on 14 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Kurssin käytyään opiskelija

- hallitsee näyttelijäntyön perusteet
- osaa hyödyntää äänen ja kehollisuuden lähtökohtia teatterityössä
- osaa reflektoida omaa ja muiden työskentelyä
- osaa noudattaa ryhmässä yhteisesti sovittuja saantöjä
- osaa ottaa muut ryhmän jäsenet huomioon
- osaa kehittää annettua roolia
- uskaltaa esiintyä yleisölle
- tietää musiikinäytelmän perusteet

Musiikinäytelmä nuorille -kurssin tavoitteet

- Oppii sanoittamaan omia havaintoja omasta ja muiden tekemisestä
- Oppii työskentelemään aktiivisena osana ryhmää
- Oppii kehittämään annettua roolia
- Oppii esiintymään yleisölle
- Oppii musiikinäytelmän perusteet
- Oppii käyttämään ääntään ja kehoaan hahmoa rakennettaessa
- Oppii olemaan auki näyttämöllä
- Oppii ottamaan huomioon muut näyttämöllä ja sen ulkopuolella

Keskeiset sisällöt

Tutustuminen musiikinäytelmän tekemiseen ja yhteistyöhön eri tahojen kanssa. Harjoitellaan esiintymistä sekä äänen ja kehollisuuden lähtökohtia teatterityössä. Opitaan hallitsemaan näyttelijäntyön perusteet, jotta opiskelija osaa reflektoida kokemaansa ja näkemäänsä näyttämöllä. Valmistetaan ja esitetään musiikinäytelmä lauluineen.

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija käyttää opittuja perustaitoja teatterityössä sekä hallitsee näyttelijäntyön perusteet näyttämöllä. Opiskelija toimii aktiivisena osana ryhmää, ottaa muut huomioon työskennellessään ja kehittää omaa hahmoaan.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssilla sovitulla tavalla. Itsenäisen työn osuus on 14 tuntia.

Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytty / hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Osaa käyttää ääntään ja kehoaan hahmoa rakennettaessa.
- Opiskelija on auki näyttämöllä.
- Opiskelija osaa ottaa muut huomioon.
- Opiskelija osaa työskennellä aktiivisena osana ryhmää.
- Opiskelija osaa kehittää annettua roolia.
- Opiskelija uskaltaa esiintyä yleisölle.
- Opiskelija osaa reflektoida kokemaansa ja näkemäänsä näyttämöllä.
- Opiskelija osaa kertoa musiikinäytelmän perusteet.

7. Kuvataide

Wahren-opiston lukuvuoden 2024-2025 opintopistekurssit kuvataiteessa:

110302 Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta (1 op)

110305 Taiteen monet kasvot (1 op)

110309 Tuotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)

110310 Muotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)

110322 Keramiikan perusteet (2 op)

110323 Keramiikan jatko (2 op)

110330 Raku A (0,5 op)

110331 Raku B (0,5 op)

110332 Raku, kevät (0,5 op)

Ilmoittautuminen ja lisätiedot [opistopalvelusta](#).

7.1. Opetuksen tavoitteet

Kansalaisopistojen kuvataiteen kurssit ovat kaikille avoimia osaamisesta ja koulutustaustasta riippumatta. Kurseilla opiskelijan on mahdollista oppia kuvataidetta laaja-alaisesti alkeista erityistekniikoihin.

Kansalaisopiston kuvataidekursseilla opiskelija oppii ilmaisemaan ajatuksiaan, mielikuviaan ja havaintojaan eri tekniikoilla ja niiden yhdistelmiä niin, että hänelle syntyy innostunut ja henkilökohtainen suhde kuvataiteeseen. Kuvataideopinot ohjaavat opiskelijaa tavoitteelliseen itseilmaisuuksiin kehittäen myös esteettisiä, ekologisia ja eettisiä arvoja sekä ymmärrystä taiteen merkityksestä yksilölle ja yhteisölle.

Kansalaisopistoissa on tarjolla kursseja kuvataiteen eri osa-alueilta, kuten maalauksesta (esim. öljy-, vesi-, akryyli- ja temperamaaleilla), piirustuksesta (esim. lyijykynällä, hiilellä tai liidulla), kuvanveistosta (esim. valaan, muovailin, valmiista esineistä rakentaen) tai taidegrafiikasta (esim. monotypia, puupiirros, syväpaino). Kurssin teemasta ja kestosta riippuen kuvataiteen kursseilla opiskelija oppii esim. värioppia, sommittelua ja taidehistoriaa oman työskentelyn ja opettajan luentojen kautta. Kurssista riippuen opiskelijan on mahdollista perehtyä myös esimerkiksi valokuvaukseen, mediataiteeseen, muotoiluun tai vaikkapa installaatioihin.

7.2. Opetusohjelman rakenne

Kansalaisopistojen kuvataiteen kurssit vaihtelevat laajuudeltaan muutaman kerran lyhytkursseista koko lukuvuoden kestäviin kursseihin. Kurssi voi olla laaja, moni-ilmaisullinen kokonaisuus tai lyhyt, yhteen tekniikkaan tai välineeseen tutustuttava kurssi.

7.3. Osaamisen arviointi

Osaamisen arviointi on opiskelijalle vapaaehtoista. Osaaminen arvioidaan, mikäli opiskelija antaa suostumuksensa arvioinnille kurssin aluksi. Opiskelijan osaamista arvioi kurssin opettaja kurssin aikana. Koska arviointi tapahtuu osana kurssin opetusta, osaamisen osoittamisen tulisi olla mahdollisimman helppoa ja yksinkertaista sekä opiskelijalle että opettajalle. Yksittäisten opiskelijoiden osaamisen arviointi ei vaikuta merkittävästi muun ryhmän toimintaan.

Arvioinnissa opiskelijan osaamista, työskentelyä ja omia tuotoksia tarkastellaan kursseille määriteltujen osaamistavoitteiden mukaisesti. Kurssin osaamistavoitteet ja niiden arviointikriteerit kertovat opiskelijalle selkeästi mitä opiskelijan tulisi kurssin päätyttyä osata ja millä tasolla. Kurssista ja sen sisällöstä riippuen opiskelijan osaamista arvioitaessa tarkastellaan esimerkiksi

- kuvallista tuottamista
- teknistä osaamista
- osallisuutta
- visuaalista ajattelua
- esteettistä, eettistä ja ekologista osaamista

Arvioinnissa otetaan huomioon opiskelijan kuvataiteellisen osaamisen kehittyminen, erilaiset työskentelyprosessit ja työskentelyn tulokset sekä halu kehittyä oman henkilökohtaisen käsialansa pohjalta.

Kuvataiteen arviointi on kannustavaa, opiskelijan osaamista kehittävää ja vuorovaikutteista. Arvioinnilla pyritään tukemaan opiskelijan omakohtaista suhdetta kuvataiteeseen ja visuaaliseen kulttuuriin. Tukena arvioinnille voi olla esimerkiksi portfolio, visuaalinen oppimispäiväkirja ja/tai keskustelut opettajan tai koko ryhmän kanssa. Kuvataiteessa myös itsearviointi, oman osaamisen tunnistaminen sekä oman työskentelyn sanallistaminen on tärkeää.

7.4. Kurssit, joista voi saada suoritusmerkinnän

Wahren-opiston lukuvuoden 2024-2025 opintopistekurssit kuvataiteessa:

110302 Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta (1 op)

110305 Taiteen monet kasvot (1 op)

110309 Tuotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)

110310 Muotokuvaus puhelimen kameralla (0,5 op)

110322 Keramiikan perusteet (2 op)

110323 Keramiikan jatko (2 op)

110330 Raku A (0,5 op)

110331 Raku B (0,5 op)

110332 Raku, kevät (0,5 op)

Ilmoittautuminen ja lisätiedot [opistopalvelusta](#).

7.4.1. Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta, 1 op

Opitaan akryylitekniikan perustekniikoita sekä erilaisia tapoja, joilla teokseen saadaan elävyyttä. Opit käyttämään akryylimaalauksessa käytettävää välineistöä, opit maalaamisen eri työvaiheita sekä miten tuoda valmis teos parhaimmalla tavalla esille esim. näyttelyssä. Kurssin aikana opitaan valmistamaan myös maalaus pohja akryylimaalaukselle. Aiempaa kokemusta ei tarvita.

Lisätiedot

Opettaja antaa aiheet tunneille, jotka tukevat tekniikan oppimista.

Varaa kurssille 300 g paksuista vesiväripaperia tai maalaus pohja, vaneri-, kangas- tai pahvipohja sekä akryylivärit ja sivellin. Kurssille on hyvä varata lisäksi lyijykynä, pyyhekumi, maalarinteippiä, kopiopaperia värikokeiluihin sekä alusta värien sekoitusta varten, esim. muovinen jäätelöastian kansi tai pesty ja avattu maitopurkki.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena oppia akryylimaalauksen tekniikoita ja soveltaa niitä käytäntöön.

Opetellaan akryylimaalausta ihan alusta tavoitteet

- Opiskelija perehtyy akryylimaalauksen erilaisiin tekniikoihin.
- Opiskelija oppii tunnistamaan akryylityössä käytettäviä välineitä.
- Opiskelija toteuttaa annetut tehtävät.

Keskeiset sisällöt

- Tutustut erilaisiin akryylimaalauksen työskentelytekniikoihin
- Sommittelu ja valintojen tekeminen ideointi- ja suunnitteluvaiheessa
- Erilaisiin työvälineisiin tutustuminen ja niiden käyttämisen merkitykseen tutustuminen maalaamisessa
- Tarvittavat valmistelun ja viimeistelyn työvaiheet
- Valmiin taideteoksen esilletuomisen eri tapoja
- Luova ajattelu taiteellisessa työssäsi

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opiskelija sisäistää opetuksen tavoitteet ja sitoutuu opintoihin osallistumalla aktiivisesti opetukseen. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytty/ hylätty. Opettaja arvioi osaamistavoitteiden toteutumista havainnoimalla, keskustelemalla sekä harjoitustehtävien perusteella ja antaa suullista palautetta. Opiskelija arvioi työskentelyään ja tuotoksiaan suullisesti.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa valita taitotasolleen sopivat välineet ja toteutustavat.
- Opiskelija tunnistaa laadukkaat materiaalit ja hyödyntää niitä omassa työssään.
- Opiskelija osaa kertoa mikä laadukkaan materiaalin käyttämisessä on merkityksellistä.
- Opiskelija osaa tehdä valintoja ideointi- ja sommitteluvaiheessa.
- Opiskelija osaa tehdä tarvittavat alustavat sekä viimeistelyyn vaadittavat työvaiheet.
- Opiskelija osaa ohjatusti hyödyntää kurssilla opittua omassa työssään.
- Opiskelija ymmärtää miten valmis taideteos tuodaan parhaimmalla tavalla esille.

7.4.2. Taiteen monet kasvot, 1 op

Opitaan valmistamaan teos hyödyntäen kuva- ja tekstiilitaiteen tekniikoita sekä kierrätystä. Kurssi antaa valmiuksia erilaisten materiaalien käyttöön ja yhdistämiseen. Kurssin aikana toteutetaan teos muotokuvaa tai omaa aihetta käyttäen. Teoksessa hyödynnetään kuva- ja tekstiilitaiteen tekniikoita. Aiempaa kokemusta ei tarvita.

Opitaan eri tekniikoiden yhdistämiseen vaadittavia perusteita sekä miten muotokuvaa voi muuttaa persoonallisen taiteen tulkinnaksi. Käymme lävitse tarvittavaa välineistöä, muotokuvan suunnittelun ja rakentamisen työvaiheita sekä miten lopullinen teos toteutetaan ja koostetaan. Varaa ensimmäiselle kerralle 300g akvarellipaperia ja vesivärit tai akryylimaalit ja maalaus pohja sekä aiheeksi tuleva muotokuva. Teoksen voi toteuttaa myös muulla aiheella kuin muotokuvalla. Kurssille on hyvä varata lisäksi sivellin, lyijykynä, pyyhekumi, maalarinteippiä, kopiopaperia

värikokeiluihin sekä alusta värien sekoitusta varten, esim. muovinen jäätelörasian kansi tai pesty ja avattu maitopurkki.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena luoda teos kuva- ja tekstiilitaiteen tekniikoin.

Taiteen monet kasvot tavoitteet

- Oppia kuva- ja tekstiilitaiteen erilaisia tekniikoita ja erilaisia tapoja tekniikoiden yhdistämiseen.
- Oppia tunnistamaan taidetyössä käytettäviä välineitä.
- Toteuttaa annetut tehtävät.

Keskeiset sisällöt

- taiteen työskentelytekniikat
- sommittelu
- työvälineet ja niiden käyttäminen ja merkitys työskentelyssä
- valmistelun ja viimeistelyn työvaiheet
- taideteoksen esilletuomisen tapoja
- oman luovan ajattelun rohkaiseminen

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Opintopisteen saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen sekä annettujen harjoitusten suorittamista kurssin aikana sovitulla tavalla. Opettaja arvioi osaamistavoitteiden toteutumista havainnoimalla ja keskustelemalla. Opiskelija arvioi työskentelyään ja valmiin tuotteen suullisesti. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytty/ hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa valita taitotasolleen sopivat välineet ja toteutustavat.
- Opiskelija tunnistaa laadukkaat materiaalit ja osaa hyödyntää niitä omassa työssään.
- Opiskelija osaa kertoa mikä laadukkaan materiaalin käyttämisessä on merkityksellistä.
- Opiskelija osaa tehdä valintoja ideointi- ja sommitteluvaiheessa.
- Opiskelija osaa tehdä tarvittavat alustavat sekä viimeistelyyn vaadittavat työvaiheet.
- Opiskelija osaa ohjatusti hyödyntää kurssilla opittua omassa työssään.
- Opiskelija ymmärtää miten valmis taideteos tuodaan parhaimmalla tavalla esille.

7.4.3. Keramiikan perusteet, 2 op

Kurssilla tutustutaan erilaisiin keramiikan käsinrakennustekniikoihin. Kurssin aikana tehdään erilaisia harjoituksia, joiden avulla opitaan mm. nipistely- ja levytekniikka. Kurssilla opitaan suunnittelemaan ja valmistamaan omia esineitä, esimerkiksi astioita tai veistoksia. Lisäksi opitaan viimeistelemään ja koristelemään esineet keramiikan materiaaleilla. Kurssi on tarkoitettu vasta-alkajille tai vain vähän keramiikkaa tehneille.

Opintopisteen saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena valmistaa vapaavalintainen, yksinkertainen keramiikkatuote.

Keramiikan perusteet tavoitteet

- opiskelija osaa keramiikan valmistusprosessin perusteet
- opiskelija osaa suunnitella esineen ja valita sen toteuttamiseen soveltuvan käsinrakennustekniikan
- opiskelija osaa toteuttaa esineen valitsemallaan käsinrakennustekniikalla suunnitelman mukaan
- opiskelija osaa viimeistellä esineen
- opiskelija osaa huomioida työturvallisuuden keramiikan materiaalien ja laitteiden kanssa työskenneltäessä

Keskeiset sisällöt

- Erilaiset savilaadut ja niiden käyttö keramiikan tekemisessä
- Käsinrakennustekniikat
- Keramiikan valmistusprosessin ymmärtäminen
- Keramiikkatyön viimeistely eri tavoin

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssi edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa käsitellä savea eri työvaiheiden mukaisesti.
- Opiskelija osaa kertoa keramiikan valmistusprosessin eri vaiheet.
- Opiskelija osaa valita sopivat työvälineet ja materiaalit keramiikan tekemiseen.
- Opiskelija osaa käyttää keramiikkaluokan laitteita.
- Opiskelija osaa suunnitella keraamisen esineen (esimerkiksi veistos tai kulho).
- Opiskelija osaa valita sopivan materiaalin ja tekniikan.
- Opiskelija osaa suunnitella koristelun esineelle.
- Opiskelija osaa huomioida saven kutistumisen suunnittelussa.
- Opiskelija osaa arvioida ajankäyttöä.
- Opiskelija osaa toteuttaa suunnittelemansa esineen soveltuvalla käsinrakennustekniikalla.
- Opiskelija osaa suojata esineen eri työvaiheiden välillä niin, että sitä voi jatkaa tarvittaessa seuraavalla kerralla.
- Opiskelija osaa kuivattaa työn ennen polttoa.
- Opiskelija osaa viimeistellä esineen pinnan.
- Opiskelija osaa koristella esineen valitsemallaan tekniikalla.
- Opiskelija osaa lasittaa esineen keramiikan materiaaleilla.
- Opiskelija osaa huomioida työturvallisuuden keramiikan materiaalien ja laitteiden kanssa työskenneltäessä.

7.4.4. Keramiikan jatko, 2 op

Syvennetään osaamista keramiikan tekniikoista ja materiaaleista tutustumalla laajemmin erilaisiin keramiikan viimeistelymenetelmiin sekä materiaaleihin. Kurssilla tehdään erilaisia harjoitustehtäviä ja materiaalikokeiluja sekä kokeillaan mm. oman engobevärin tekemistä. Kurssilla opitaan suunnittelemaan ja toteuttamaan omia savitöitä tehtävänannon mukaan, valitsemaan tehtäviin soveltuvia tekniikoita, niihin sopivia savilaatuja sekä viimeistelemään työt keramiikan materiaaleilla.

Opintopisteen saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena valmistaa vapaavalintainen keramiikkatuote.

Keramiikan jatko tavoitteet

- opiskelija osaa keramiikan valmistusprosessin eri vaiheet ja ymmärtää erilaisten savilaatujen eroja
- opiskelija osaa suunnitella esineen ja valita sen toteuttamiseen soveltuvan käsinrakennustekniikan sekä suunnitella siihen sopivia materiaalikokeiluja, toteuttaa erilaisia materiaalikokeiluja ja hyödyntää niiden tuloksia tehtävien toteuttamisessa
- opiskelija osaa viimeistellä esineen sen käyttötarkoitus huomioiden
- opiskelija osaa huomioida työturvallisuuden keramiikan materiaalien ja laitteiden kanssa työskennellessä

Keskeiset sisällöt

- Keramiikan materiaali osaamisen syventäminen
- Materiaalikokeilut
- Käsinrakennustekniikoiden soveltaminen omassa työskentelyssä
- Suunnitteluprosessin hallinta ideoinnista toteutukseen

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssi edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 18 tuntia. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa käsitellä savea eri työvaiheiden mukaisesti ja käyttää keramiikkaluokan työvälineitä.
- Opiskelija osaa kertoa erilaisista savilaaduista ja niiden käyttötarkoituksista.
- Opiskelija osaa suunnitella keraamisen esineen ja valita siihen soveltuvan materiaalin ja tekniikan.
- Opiskelija osaa suunnitella erilaisia vaihtoehtoja työn koristelulle.
- Opiskelija osaa suunnitella erilaisia materiaalikokeiluja.
- Opiskelija osaa arvioida ajankäyttöä.
- Opiskelija osaa toteuttaa erilaisia materiaalikokeiluja.

- Opiskelija osaa hyödyntää materiaalikokeilujen tuloksia tehtävien tekemisessä.
- Opiskelija osaa tarvittaessa muuttaa suunnitelmaa.
- Opiskelija osaa toteuttaa suunnittelemansa työn ja huomioida työprosessin eri vaiheet kuten työn suojaaminen, kuivatus, raakapoltto ja lasituspoltto.
- Opiskelija osaa hyödyntää materiaalikokeilujen tuloksia työn viimeistelyssä.
- Opiskelija osaa huomioida työn viimeistelyssä esineen käyttötarkoituksen (millainen viimeistely ja lasitus).
- Opiskelija osaa viimeistellä työn keramiikan materiaaleilla.
- Opiskelija osaa huomioida työturvallisuuden keramiikan materiaalien ja laitteiden kanssa työskennellessä.

7.4.5. Tuotokuvaus puhelimen kameralla, 0,5 op

Tällä kurssilla opit kuvaamaan monipuolisesti puhelimesi kameralla. Kurssin jälkeen osaat myös käsitellä ottamasi kuvat kuvankäsittelyohjelmalla.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena valokuvata onnistunut tuotokuva.

Tuotokuvaus puhelimen kameralla tavoitteet

- Opiskelija hallitsee puhelimen kameran ohjelmiston.
- Opiskelija hallitsee kuvan sommittelun.
- Opiskelija hallitsee kuvan valaisun.

Keskeiset sisällöt

- Puhelimen kameran ohjelmisto
- Kuvien sommittelu
- Valaisun merkitys onnistuneelle kuvalle

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arviointi: hyväksytty / hylätty

Arviointitapana on jatkuva arviointi. Osaamisen arvioi ammattivalokuvaaja, joka on kurssin opettaja

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa valita oikean kamera asetuksen.
- Opiskelija hallitsee kuvankäsittelyn perusteet puhelimella.
- Opiskelija osaa sommitella kuvattavan kohteen apuviivoja käyttäen.
- Opiskelija osaa sommitellaan kohteen rajauksen avulla.

- Opiskelija osaa valita oikean valaisun kuvaa varten huomioiden puhelimen kameran rajoitteet.
- Opiskelija tietää luonnonvalon - keinovalon vaikutuksen valokuvauksessa.
- Opiskelijalla on käsitys, miten esineitä kuvataan puhelimen kameraa käyttäen ja mikä valaisu sopii mihinkin tilanteeseen.
- Opiskelija osaa hyödyntää kuvakulmia ja sommittelua luodessaan visuaalisesti mielenkiintoisia kuvia.
- Opiskelija osaa hyödyntää vallitsevien olosuhteiden valoa ja tuoda kuvaan omaa valaisuaan mukaan ymmärtäen erilaisten valonlähteiden vaikutuksen kuvaan.

7.4.6. Muotokuvaus puhelimen kameralla, 0,5 op

Tällä kurssilla opit kuvaamaan monipuolisesti puhelimesi kameralla. Kurssin jälkeen osaat myös käsitellä ottamasi kuvat kuvankäsittelyohjelmalla.

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Tavoitteena kuvata onnistunut muotokuva.

Muotokuvaus puhelimen kameralla tavoitteet

- Opiskelija hallitsee puhelimen kameran ohjelmiston.
- Opiskelija hallitsee kuvan sommittelun.
- Opiskelija hallitsee kuvan valaisun.

Keskeiset sisällöt

- Puhelimen kameran ohjelmisto
- Kuvien sommittelu
- Valaisun merkitys onnistuneelle kuvalle

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arviointi: hyväksytty / hylätty

Arviointitapana on jatkuva arviointi. Osaamisen arvioi ammattivalokuvaaja, joka on kurssin opettaja

Opintopisteiden saaminen edellyttää aktiivista osallistumista opetukseen ja itsenäistä työskentelyä kurssin alussa sovitulla tavalla. Itsenäisen työskentelyn osuus on 4,5 tuntia.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa valita oikean kamera asetuksen.
- Opiskelija hallitsee kuvankäsittelyn perusteet puhelimella.
- Opiskelija osaa sommitella kuvattavan kohteen apuviivoja käyttäen.
- Opiskelija osaa sommitellaan kohteen rajauksen avulla.
- Opiskelija osaa valita oikean valaisun kuvaa varten huomioiden puhelimen kameran rajoitteet.

- Opiskelija tietää uonnonvalon - keinovalon vaikutuksen valokuvauksessa.
- Opiskelijalla on käsitys, miten muotokuva kuvataan puhelimen kameraa käyttäen ja mikä valaisu sopii mihinkin tilanteeseen.
- Opiskelija osaa hyödyntää kuvakulmia ja sommittelua luodessaan visuaalisesti mielenkiintoisia kuvia.
- Opiskelija osaa hyödyntää vallitsevien olosuhteiden valoa ja tuoda kuvaan omaa valaisuaan mukaan ymmärtäen erilaisten valonlähteiden vaikutuksen kuvaan.

7.4.7. Raku A, 0,5 op

Kurssilla opitaan perusasiat rakupolton historiasta, tekniikasta ja sen asettamista vaatimuksista käytettäville savilaaduille, esineiden rakenteille ja käyttötarkoituksille.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Opiskelija osaa valmistaa turvallisella tavalla rakukeraamisen esineen.

Raku A tavoitteet

- Opiskelija tietää perusasiat rakutekniikan synnystä ja historiasta.
- Opiskelija ymmärtää rakupolttoprosessin eri vaiheiden merkityksen työn lopputulokseen ja osaa sen perusteella valita työhön sopivan savilaadun sekä suunnitella ja valmistaa työn, joka soveltuu rakupolttoon.
- Opiskelija osaa hyödyntää rakupolton erityispiirteitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet) työnsä lasittamisessa.
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla kaikissa eri vaiheissa, erityisesti rakupolttoa tehdessä.

Keskeiset sisällöt

- rakupolttoprosessin eri vaiheet ja niiden vaikutus esineisiin ja lasitteisiin
- Oikean saven valinta
- Rakulasitteiden ominaispiirteet
- Turvallinen työskentely eri työvaiheissa, erityisesti rakupolton aikana

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssi edellyttää 100 %:n läsnäoloa ja aktiivista osallistumista opetukseen. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksytyt/ hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tuntee rakutekniikan historian pääpiirteet.
- Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa rakupolttoon sopivan esineen ja valita siihen sopivan savilaadun.
- Opiskelija ymmärtää miksi rakutekniikka asettaa joitakin rajoitteita töiden aiheille (esim. vedenpitävyys, kestävyys ja elintarvikekelvopaisuus).
- Opiskelija osaa ottaa työtä lasittaessaan huomioon rakupolton erityiset efektit ja hyödyntää niitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet).
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla eri vaiheissa, erityisesti rakupolton yhteydessä.
- Opiskelija osaa valita työskentelytapoja, jotka edesauttavat töiden säilymistä ehjinä.

7.4.8. Raku B, 0,5 op

Kurssilla opitaan perusasiat rakupolton historiasta, tekniikasta ja sen asettamista vaatimuksista käytettäville savilaaduille, esineiden rakenteille ja käyttötarkoituksille.

Kurssilla painotetaan turvallista työskentelyä prosessin eri vaiheissa, erityisesti rakupoltoa tehdessä.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Opiskelija osaa valmistaa turvallisella tavalla rakukeraamisen esineen.

Raku B tavoitteet

- Opiskelija tietää perusasiat rakutekniikan synnystä ja historiasta.
- Opiskelija ymmärtää rakupolttoprosessin eri vaiheiden merkityksen työn lopputulokseen ja osaa sen perusteella valita työhön sopivan savilaadun sekä suunnitella ja valmistaa työn, joka soveltuu rakupoltoon.
- Opiskelija osaa hyödyntää rakupolton erityispiirteitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet) työnsä lasittamisessa.
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla kaikissa eri vaiheissa, erityisesti rakupoltoa tehdessä.

Keskeiset sisällöt

- Rakupolttoprosessin eri vaiheet ja niiden vaikutus esineisiin ja lasitteisiin
- Oikean saven valinta
- Rakulasitteiden ominaispiirteet
- Rakupolton syntyhistoria lyhyesti
- Turvallinen työskentely eri työvaiheissa, erityisesti rakupolton aikana

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssi edellyttää 100% läsnäoloa ja aktiivista osallistumista opetukseen. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tuntee rakutekniikan historian pääpiirteet.
- Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa rakupoltoon sopivan esineen ja valita siihen sopivan savilaadun.
- Opiskelija ymmärtää miksi rakutekniikka asettaa joitakin rajoitteita töiden aiheille (esim. vedenpitävyys, kestävyys ja elintarvikekelvopaisuus).
- Opiskelija osaa ottaa työtä lasittaessaan huomioon rakupolton erityiset efektit ja hyödyntää niitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet).
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla eri vaiheissa, erityisesti rakupolton yhteydessä.
- Opiskelija osaa valita työskentelytapoja, jotka edesauttavat töiden säilymistä ehjinä.

7.4.9. Raku, kevät, 0,5 op

Kurssilla opitaan perusasiat rakupolton historiasta, tekniikasta ja sen asettamista vaatimuksista käytettäville savilaaduille, esineiden rakenteille ja käyttötarkoituksille.

Kurssilla painotetaan turvallista työskentelyä prosessin eri vaiheissa, erityisesti rakupoltoa tehdessä.

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Opiskelija osaa valmistaa turvallisella tavalla rakukeraamisen esineen.

Raku, kevät tavoitteet

- Opiskelija tietää perusasiat rakutekniikan synnystä ja historiasta.
- Opiskelija ymmärtää rakupolttoprosessin eri vaiheiden merkityksen työn lopputulokseen ja osaa sen perusteella valita työhön sopivan savilaadun sekä suunnitella ja valmistaa työn, joka soveltuu rakupoltoon.
- Opiskelija osaa hyödyntää rakupolton erityispiirteitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet) työnsä lasittamisessa.
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla kaikissa eri vaiheissa, erityisesti rakupoltoa tehdessä.

Keskeiset sisällöt

- Rakupolttoprosessin eri vaiheet ja niiden vaikutus esineisiin ja lasitteisiin
- Oikean saven valinta
- Rakulasitteiden ominaispiirteet
- Rakupolton syntyhistoria lyhyesti
- Turvallinen työskentely eri työvaiheissa, erityisesti rakupolton aikana

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Kurssi edellyttää 100% läsnäoloa ja aktiivista osallistumista opetukseen. Arviointi suoritetaan maininnalla hyväksyty/hylätty.

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija tuntee rakutekniikan historian pääpiirteet.
- Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa rakupoltoon sopivan esineen ja valita siihen sopivan savilaadun.
- Opiskelija ymmärtää miksi rakutekniikka asettaa joitakin rajoitteita töiden aiheille (esim. vedenpitävyys, kestävyys ja elintarvikekelpoisuus).
- Opiskelija osaa ottaa työtä lasittaessaan huomioon rakupolton erityiset efektit ja hyödyntää niitä (esim. savustetut pinnat ja metalloituvat lasitteet).
- Opiskelija osaa työskennellä turvallisella tavalla eri vaiheissa, erityisesti rakupolton yhteydessä.
- Opiskelija osaa valita työskentelytapoja, jotka edesauttavat töiden säilymistä ehjinä.

8. Polku luovaan kirjoittamiseen, 2 op

Luovan kirjoittamisen johdantokurssi sinulle, joka olet kiinnostunut kirjoittamisesta ja haluat tutustua kirjoittamisen osa-alueisiin (proosa, lyriikka, draama, tietokirjoittaminen) konkreettisesti, kirjoitusharjoituksia hyödyntäen. Kurssilla kirjoitetaan, annetaan ja saadaan palautetta, keskustellaan sekä työstetään tekstejä yksin ja pienryhmissä. Aiempaa luovan kirjoittamisen kokemusta ei tarvita. Lähiopetusta 36 tuntia, lisäksi kotitehtävät + lopputyö 27 tuntia.

Ilmoittautuminen ja lisätiedot [opistopalvelusta](#).

Osaamistavoitteet

Tavoitteiden kuvaus

Kurssin jälkeen osaat muun muassa havainnoida ympäristöä kirjoittajan näkökulmasta, tuottaa ja prosessoida luovaa tekstiä sekä antaa ja vastaanottaa palautetta.

Kurssi sisältää kotitehtäviä (mm. tunnilla kirjoitetun tekstin prosessointia, kirjallisuuteen tutustumista ja palautteen valmistelua) sekä pienen lopputyön, jonka opiskelija kokoaa kurssin aikana kirjoittamistaan teksteistä.

Polku luovaan kirjoittamiseen tavoitteet

- Opiskelija tunnistaa luovan kirjallisuuden lajit: proosa, lyriikka, draama ja tietokirjallisuus.
- Opiskelija osaa käyttää luovan kirjoittamisen työtapoja lajin mukaisen tekstin tuottamiseen.
- Opiskelija ymmärtää palauteprosessin sekä osaa antaa ja vastaanottaa palautetta kirjoittamisen tueksi.

Keskeiset sisällöt

- inspiraatioharjoituksia
- kirjallisuuden traditiota hyödyntäviä harjoituksia
- kirjoittamisrohkeutta ja -iloa tukevia harjoituksia
- luovan kirjoittamisen lajien harjoittelua (lyriikka, proosa, draama ja tietokirjoittaminen) kirjoittamalla
- erilaisten kaunokirjallisten tekstien lukemista
- itse kirjoitetun tekstin jakamista ryhmässä
- palautteen vastaanottamista ja hyödyntämistä oman tekstin kehittämisessä
- palautteen antamista muiden kirjoittamista teksteistä

Arviointi

Arvioinnin kuvaus

Arviointi perustuu osaamistavoitteisiin ja arviointikriteereihin. Opiskelija osallistuu opetukseen ja tekee annetut tehtävät ohjeiden mukaisesti tai soveltaa ohjeita tietoisesti. Opiskelija jakaa kirjoittamiaan tekstejä ryhmässä, ottaa vastaan palautetta ja muokkaa tekstiä palautetta hyödyntäen.

Opiskelija lukee opettajan antaman kirjallisuuden (max. 12 s.) ja hyödyntää sitä kirjoittamisessa. Opiskelija lukee hänelle osoitetut muiden opiskelijoiden tekstit ja antaa niistä palautetta ohjeen mukaan.

Osaaminen arvioidaan asteikolla hyväksytty/hylätty. Opintosuorituksen saat arviointikriteerien mukaisesti hyväksytysti suoritettusta kurssista.

Opiskelija kokoaa kurssin aikana tuottamistaan teksteistä opinnäytetyön, joka sisältää yhden tekstin jokaisesta luovan kirjoittamisen lajista (proosa, lyriikka, draama ja tietokirjallisuus).

Opiskelijan osaamisen arvioinnin kriteerit

- Opiskelija osaa sijoittaa luetun tekstin oikeaan lajikategoriaan ja keskustella aiheesta.
- Opiskelija soveltaa kurssilla käytettyjä työtapoja omassa kirjoitusprosessissaan.
- Opiskelija tuottaa kirjallisuudenlajin ominaispiirteet omaavan tekstin eri tekstilajeista.
- Opiskelija antaa ohjatusti palautetta toisten kirjoittajien teksteistä.
- Opiskelija ottaa vastaan palautetta omista teksteistään ja käyttää palautetta kirjoittamisen tukena.